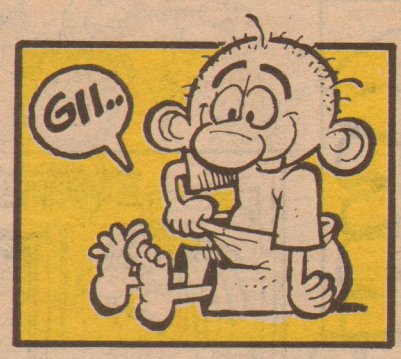
SAYI: 4
YIL: 18
Fiyatı: 500 Lira
KDV dahil
16 ARALIK 1989 CUMARTESİ

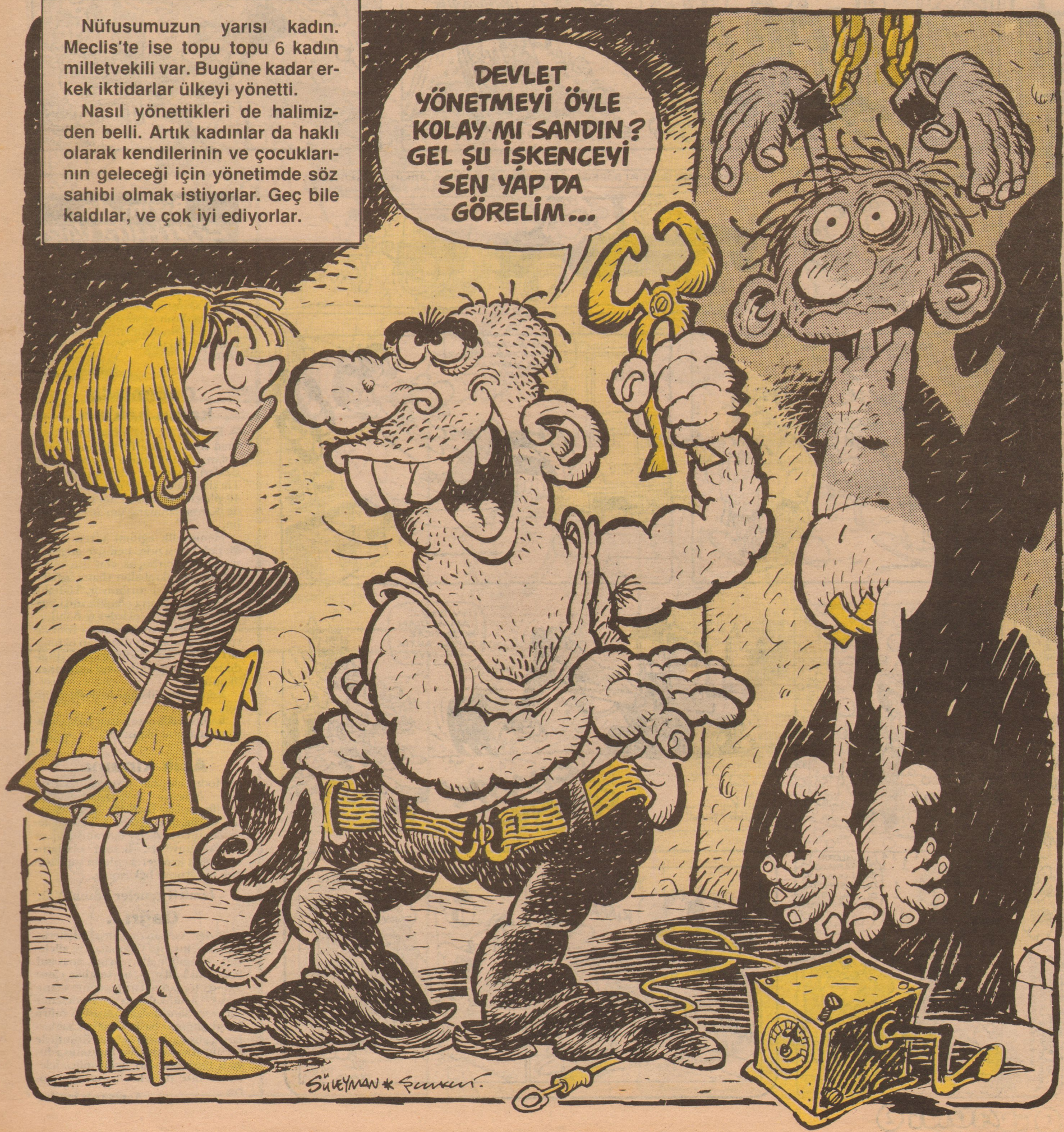
AVNİ

ONSEKİZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

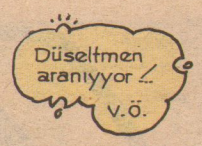


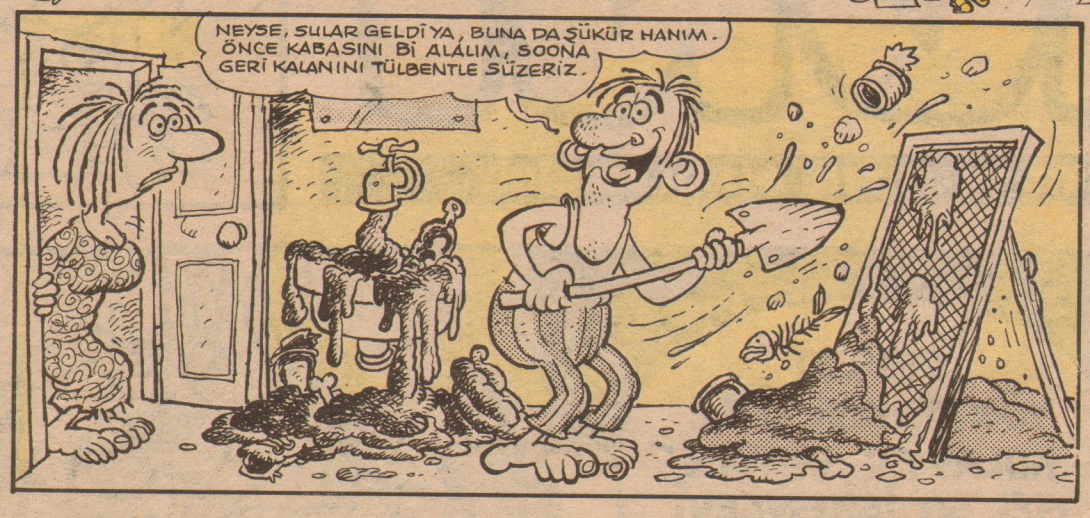
Nüfusumuzun yarısı kadın. Meclis'te ise topu topu 6 kadın milletvekili var. Bugüne kadar erkek iktidarlar ülkeyi yönetti.

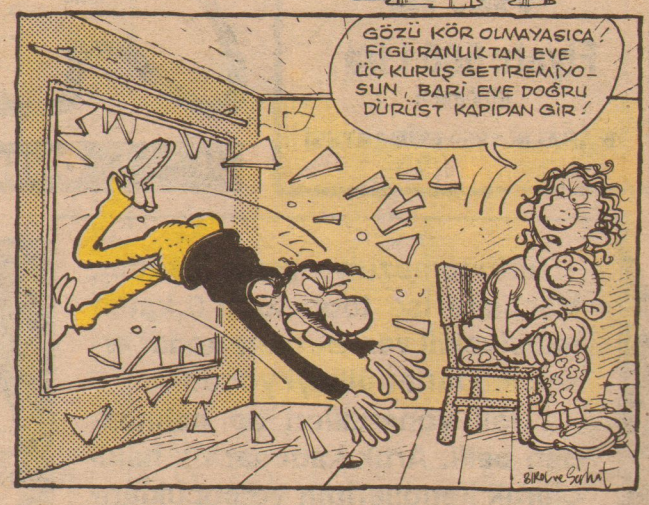
Nasıl yönettikleri de halimizden belli. Artık kadınlar da haklı olarak kendilerinin ve çocuklarının geleceği için yönetimde söz sahibi olmak istiyorlar. Geç bile kaldılar, ve çok iyi ediyorlar.



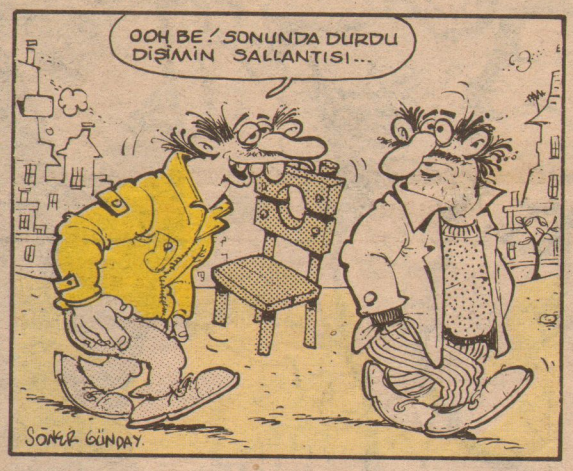
AVNİ minikleri

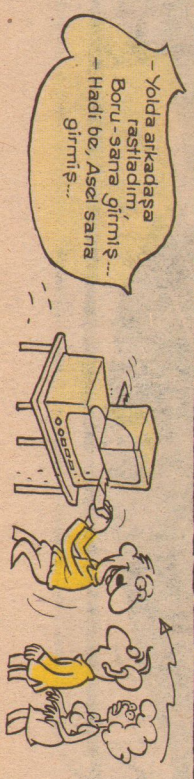


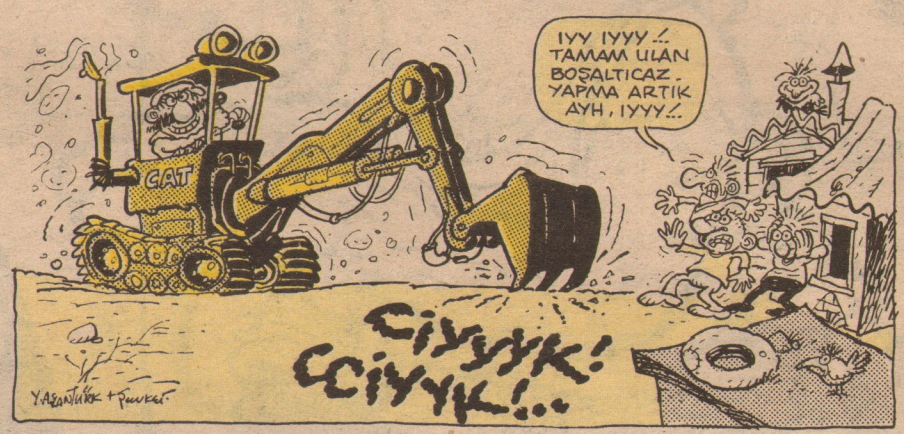




Fikranın sonuna yetişmicek galiba. Fazla jetonu olan var mı acaba?..







Televizyonu boşuna mı büyük ekran aldık oğlum? Evlenirken hepinize bir parça variyorum işte...

AVNİ 2

Bizim de SÖZÜMÜZ VAR

Enflasyon düşüyor...

Geçen yıl %80 olan enflasyonun %79.9'a düştüğü anlaşıldı. Enflasyon bu hızla düşmeyi sürdürürse 2500 yılında %30'un altına düşecek. Lütfen kemerleri sıkmayı 500 yıl daha sürdürelim.

Dömet Ajans

Çağımızda kadın hakları...

İstanbul'da, Ankara'da Türk kadınının siyasal haklarını almasının55.yılı dolayısıyla toplantılar yapıldı. İnsan Hakları Evrensel Beyannamesi'nin Türkiye tarafından imzalanmasının 40.yılı için kutlamalar, mesajlar... Bizde Kahramanmaraş'tan örnek verelim:

Hemşirelik eğitimi veren Sağlık Meslek Lisesi'nde, hemşire adaylarına haftada birbuçuk saat izin veriliyor. Bu izin akrabaları (hatta babaları) gelse bile arttırılmıyor. Haftalık izinlerinde, çarşıya çıktıklarında pastaneye gitmeleri, çekirdek ve dondurma almaları, yemeleri yasak! Dini yayınlar dışında,ders dışı kitap okumaları yasak! Hem yazdıkları hem de aldıkları mektuplar da okul idaresince okunuyor.

Sağlıkçılar ülkemizde böyle yetişiyor...

Kadın hakları ve insan hakları savunucularının bilgisine...

Tufan

Açık kınama...

Hodri Meydan programına katılan öğrenci arkadaşlarımızdan, yurdumuzdaki liselerde dayak olayının sürdüğünü öğrendik. Eğitimcilere yakışmayacak bu davranışı yapan kişileri kınıyoruz. Benzer olayların olmaması için gerekenlerin yapılacağını umuyor ve bekliyoruz.

İzmirli gençler adına: Y.Ö.

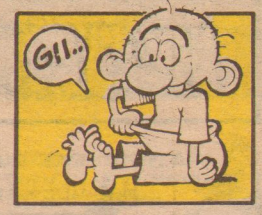
Çağrı...

Bizler Aselsan'da çalışan işçileriz. İşçilerin, insanca yaşamaları ve ailelerini yaşatabilmeleri için, anayasal haklarını kullanıp, bir sendika çatısı altında toplanmaları gereğine inanıyoruz. Sendikalaşma mücadelemiz sürüyor. Sendikalaşmamızdan ötürü karşılaştığımız baskı ve haksız saldırıları, çalışma barışı adına üzüntüyle karşılıyor ve kınıyoruz. Bu konuya duyarlı tüm insanları haklı mücadelemizde bize destek olmaya çağırıyoruz.

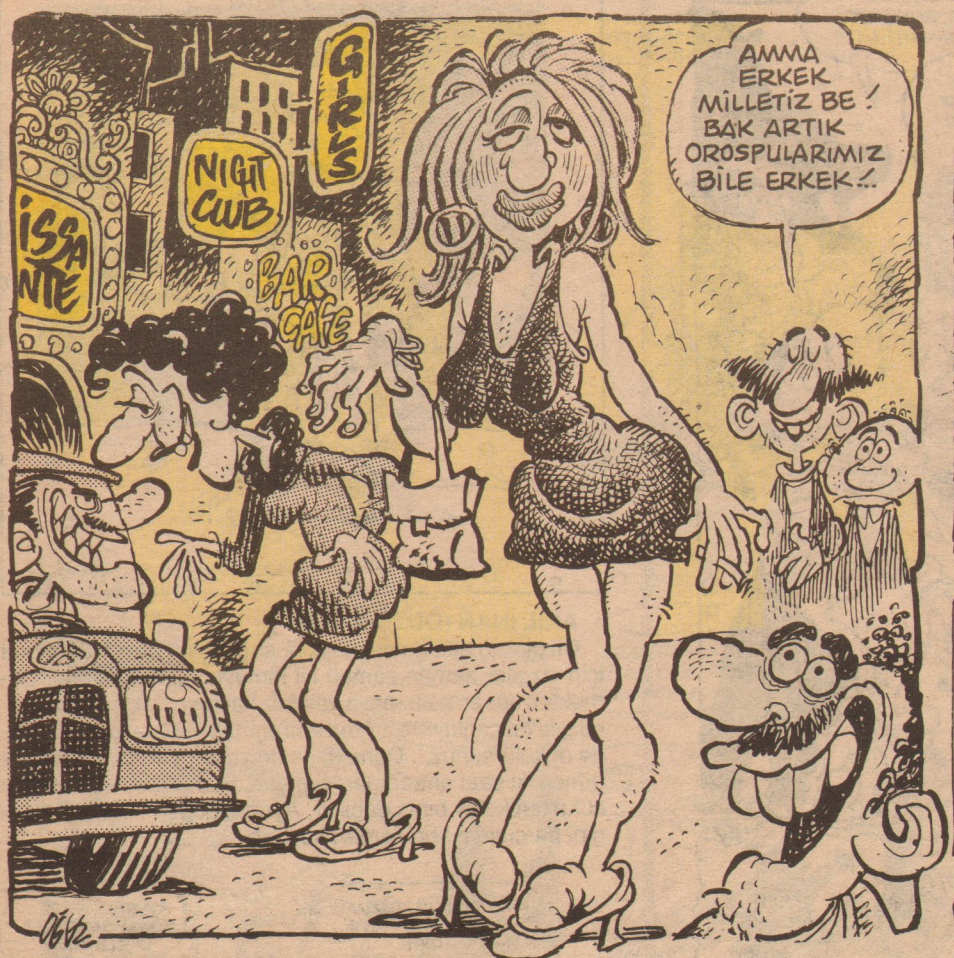
Aselsanlı işçiler

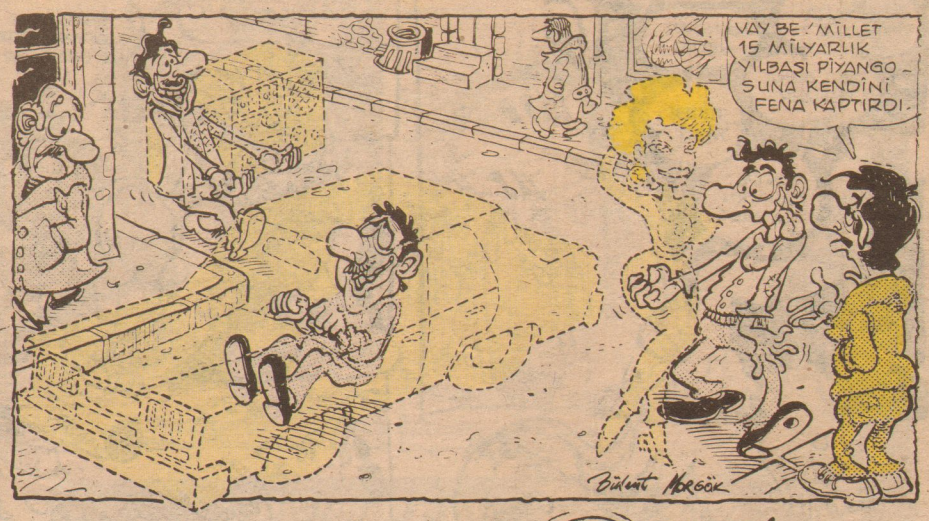
AVNİ

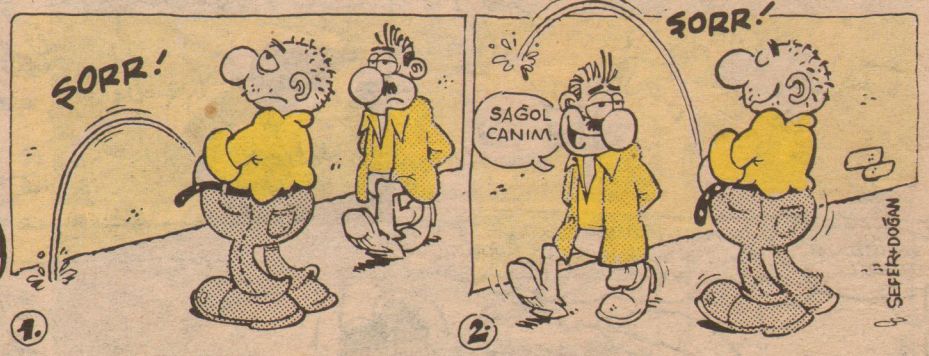
ONSEKİZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



● Son 20 yılın, emeksiz köşeyi dön felsefesi ve çarpık ekonomisi sonunda meyvelerini verdi. İşsizlik ve parasızlıktan erkekler de kadın kılığına girip fuhuş yapmaya başladılar. Siz çok yaşayın maneviyatçı muhafazakar iktidarlar ve onların arabalı, çapkın yeni zenginleri.





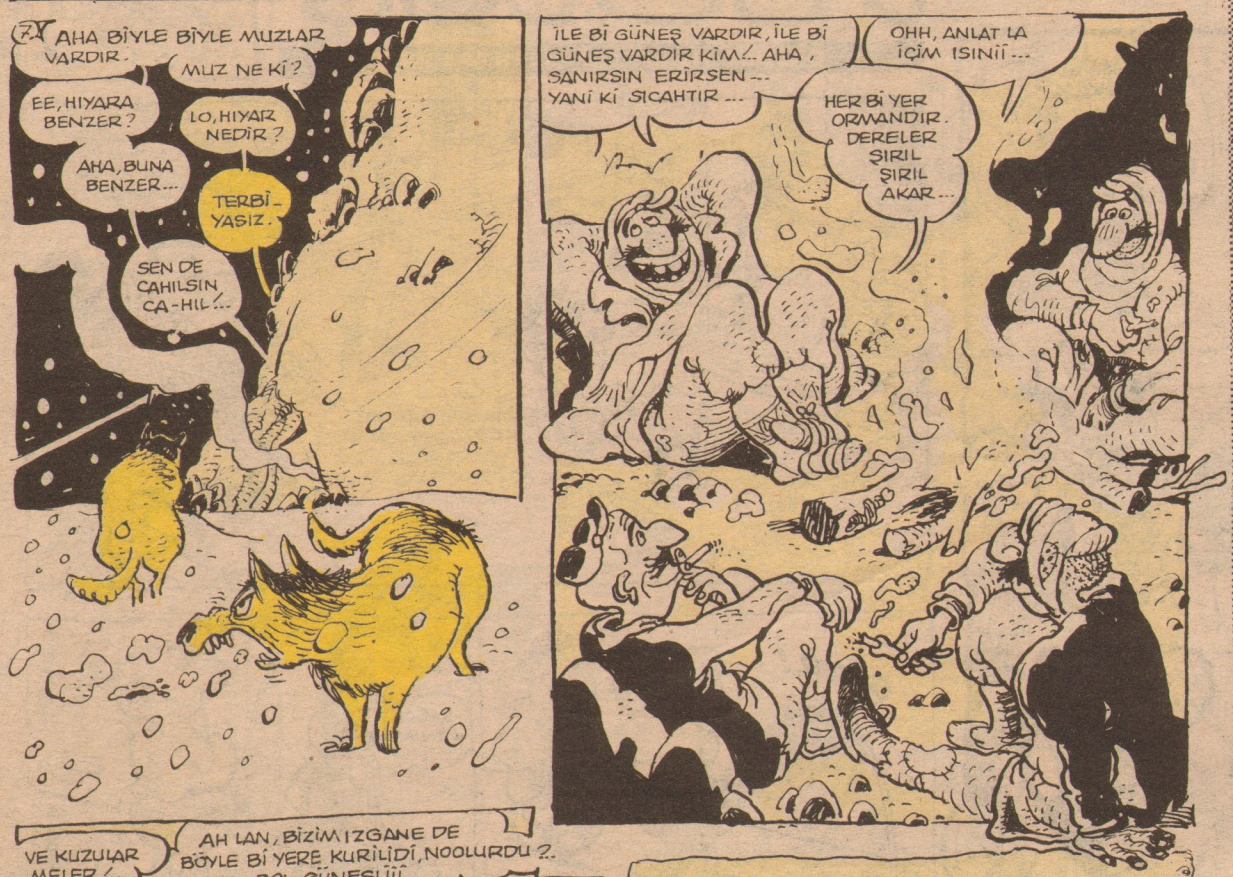


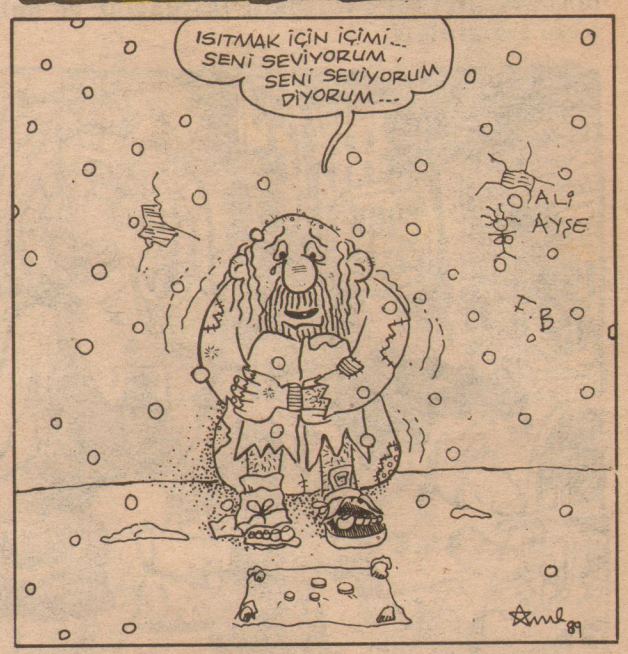
● Çeşitli illerde öğrenciler yine gözaltına alınmaya başlandı.

● Ansiklopedi, ev, otomobil, villa, uçak, derken gazeteler şimdi de lotaryalarında hizmetçi ve şöför vermeye başladılar.

IZGANE'NİN UMUDU

Yazıp Çizen İLBAN ERTEM



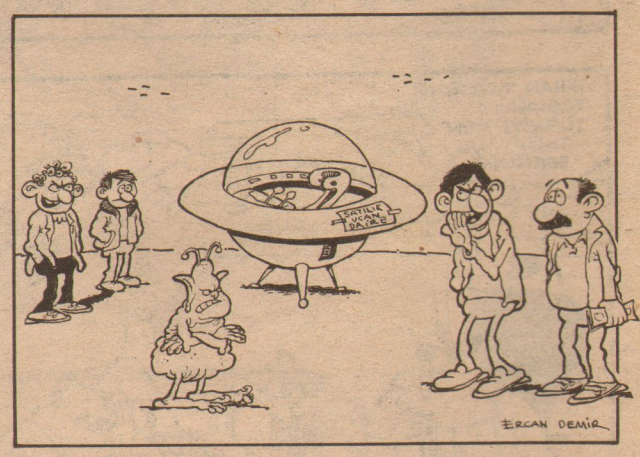


ANIL İNAN (ODTÜ-Ankara)

Çizginizin altında ne yazık ki, sağlam bir desen olmadığı için çizgiler zaman zaman iyi olmuyor. Çok karikatür çizmekten desen çalışmaya vaktiniz kalmıyor... Her karikatürcü gibi tezcanlısınız... Ama antrenman yapmazsanız sahada dökülürsünüz... Daha önce de yazdım. Futbolcular bile günde iki saat antrenman yapıyor... Karikatürcülük, futbolculuktan kolay bir iş değildir. Ayrıca, doğum, sünnet, dişçi gibi harcıalem konulardan kaçının.

MEHMET BAYRAKTAR (İzmir)

Karikatürdeki komik duygunuz gelişmiş... İş, deseninizi geliştirmeye kalmış...



ERCAN DEMİR (Antalya)

Sayfalar dolusu el emeğinizi ve göz nurunuzu bana gönderecek kadar güvendiğiniz için teşekkür ederim. Sağlam sayılacak gibi bir deseniniz var. İşçiliğiniz de usta işi... Ama çizginizde bir karikatürcüde bulunması gereken hınzırlık, sivrilik, kışkırtıcılık, kısaca bizi etkilemesi gereken ruh eksik. Herşey olması gerektiği gibi, doğru ve düzgün... Hani insan sinekkaydı bir traş olup, lacilerini çeker üstüne bir de kravat bağlar ya... Öyle işte... Ama kızlar biraz dağınık saç, kot pantolon, bol kazaklı delikanlıları beğeniyorlar... Daha içten ve canlı çizmelisiniz.

Gönderdiğiniz çalışmalar daha çok detay (ayrıntı) resimleri... Daha çok bir bütünü çizmenizi salık veririm... Örneğin bir çarşı... Vapur ve çıkan yolcular... Bir futbol sahasının tamamı... vb...

HAYDİ EĞLENELİM!..

Eğlenmeye bayılırız... Biteriz... Eğlenebilmek için cebimizdeki son meteliği harcarız. Üste borç bile alırız. Adapazarı'ndan otobüse binip İstanbul'daki Feym Siti'yi görmeye gelenler var...

Peki, eğlenmeyi bu kadar seviyoruz da EĞLENMEYİ BİLİYOR MUYUZ ACABA?. Sayfamızda eğlence çeşitlerimizden biraz örnek verdik... Bilip bilmediğimize siz karar verin... Ya da boş verip eğlenmenize bakın...

AVNİ TAKIMI

EĞLENMEK GAVUR İCADIDIR!

OHH! ZEVKE BAK AĞBİ... BOŞUNA İÇMEDİK O KADAR BİRAYI... SAL, SAL GİTSİN!

PENCEERESİ ÇAMCAMAA MUAAALİM...

OYNAMAYIN LAN OYNAMAYIN.. BU ŞARKININ BENDE ACI BİR HATIRASI VAR..

HALAY'IN ÖBÜR UCUNDA KAVGA ÇIKTI... BİZİM TARAFA GELMEDEN BIRAKALIM

HEHHEE... HADİ GENE PARA KAZANMAYA...

YENİ ALDIĞIM ARABAYI ÇİZDİRİYORUM... PARASINI ŞİMDİYE KADAR ÜÇ KERE ÇIKARDIM VALLAA...

ÇİZME 5000 KAZIMA 10.000

GECELEER SESSİİZ

ÇIŞTAK... ÇIŞTAK GÜMM!

GÜMGÜM GECELEER AYAAZ..

NE NANKÖR MİLLETSİNİZ BE! İÇİNİZDEN BİR KİŞİ ÇIKIP DA "SAĞOL ABİ, TEŞEKKÜRLER" DEMİYO! BEDAVA EĞLENİYOSUNUZ.

İYİ Kİ BU YALIYI ALMIŞIM... BÜTÜN KANALLARI ÇOK NET GÖSTERİYO..

DAĞDA DA DAVARR GÜDEERİİMM EMİNEYE SELAM EDERİİMM

ŞUNA İKİ KAT DAHA ÇIKARSAM ACAYİP HAVALI OLACAK

HASTAMIZ ÖLDÜ MÜÜÜ?. EH, NAAPALIM BİZ DE BAŞKA HASTAYI ZİYARET EDERİZ... ONCA HAZIRLIK YAPMIŞTIK.

HARİCİYE

FAZLA BİR JETONUNUZ VAR MI ABİLER?. HERİFİ ÇOK TATLI İŞLETİYODUM, AMA ZAMAN BİTTİ...

ŞİMDİ İÇERİ GİRİP HERKESE ANA AVRAT BASICAAZ KÜFÜRÜ. SONRA EĞLENCEYİ GÖR...

KARATE KURSU

BAK! BAK! OKEY ATTIĞIM AN..

BOYUNUZ DEVRİLSİN! 24 SAATTİR KAHVEDEYDİNİZ... BİR DE TEKRAR VİDEODA SEYREDİYORSUNUZ.

ULAA, HAREKETE BAK!.

GAZETEDEKİ FOTOROMANDA KALDIĞIM YERİ UNUTMAMAK İÇİN YARINA KADAR KİMSEYLE KONUŞMUCAM..

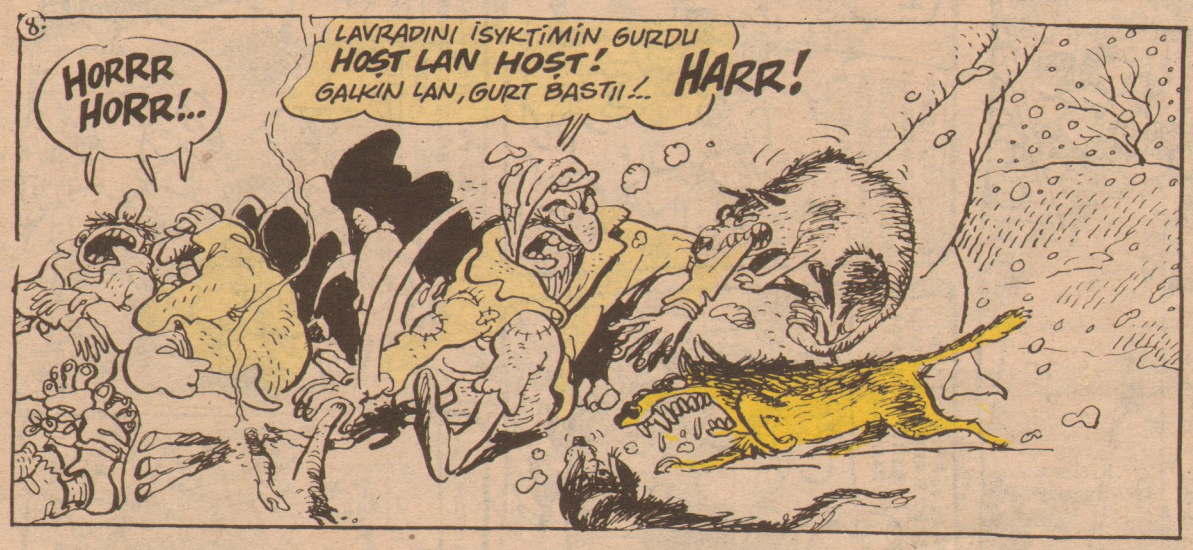
HAYATIMDA DÖRT KERE EĞLENDİĞİMİ HATIRLIYORUM MISTAFAÇIM.

CİDDİYET İSTİYORUM LAN... ŞİMDİ HEP BERABER... SAĞDAN SOLA DOĞRU... HOOP!..

AVNİ 5

IZGANE'NİN UMUDU

Yazıp Çizen İLBAN ERTEM



● Gazeteler çeşitli armağanlar vermeye devam ediyor...

RAGIP ATILGAN (Nazilli Cezaevi)

Çizginiz iyice ustalaştı. Şimdi hayat sizin için daha zor olacak. Çünkü karikatürlerinizi artık arka sayfada yayınlayacağım. Artık esprilerinizin çok çok iyi olması gerekiyor... Biraz da üslup araştırmaları yapın.

Gazetelere bazen ben de kızıyorum. Ama, aynı mutfakta yaşadığım için zaman zamanda hak veriyorum... Türk Basını bugün gerçek bir çıkmazda... Vermedikleri hediye, yapmadıkları lotarya kalmadı... Ayrıca diğer ülkelerin gazetelerine göre bizimkilerin kalitesi hiç de kötü değil... Üstelik onların çoğunda olmayan renk gibi bir çok teknik fazlalıkları var.

Fakat ne yazık ki halka gazete okutmak mümkün değil. 55 milyonluk Türkiye'nin okur yazar sayısı yüzde yetmişi geçti... Yani 38 küsur milyon kişiden sadece 2 buçuk-3 milyonu gazete alıyor. Üstelik masraflar aynı olmasına rağmen, bizim gazeteler yabancı gazetelerin yarı fiyatından aşağıya satılıyor.

Böylece okurunun gücüyle ayakta duramayan basının yaşaması sadece reklamla mümkün oluyor.

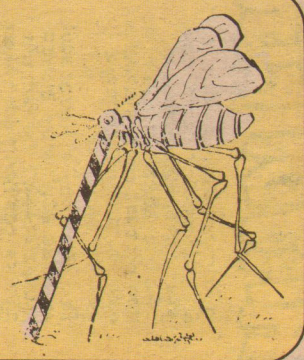
Bu da onları sermayeye ve iktidarlara bağımlı kılıyor.

TEOMAN TURAN (Denizli)

Deseninizi biraz daha geliştirirseniz karikatürlerinizi arka sayfada görmek bahtiyarlığına erişeceğiz cümleten.

Duyuru...

- Sezer Odabaşıoğlu'nun "DURAKTA ÇİZGİ VAR" adlı Karikatür albümü çıktı. Ederi 2500 T.L.
İsteme Adresi: Altunkalem Mah. Ongun sk.
Arıkent Apt. K.3 D.6
42550
Akşehir-KONYA



BENN! Yavuzlaran

Rönesans Ben Reform ben

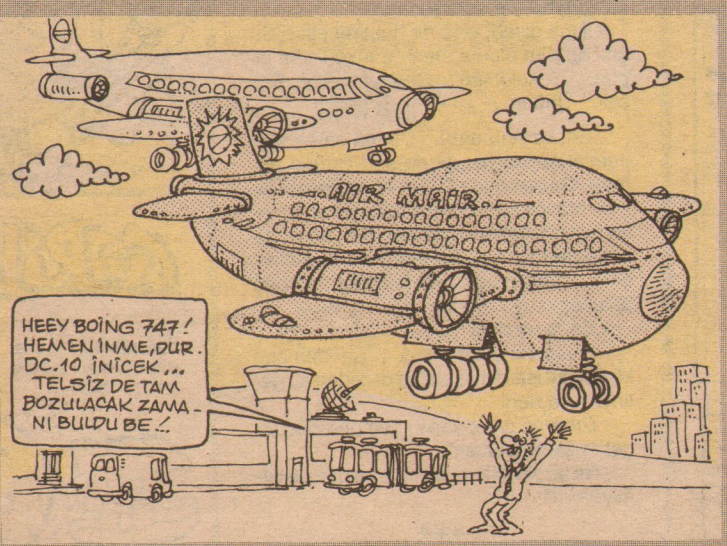
TÜM ZAMANLARIN EN BÜYÜK KARİKATÜRCÜSÜ
YAVUZLARAN
TARAFINDAN
LUTFEDİLMİŞTİR...

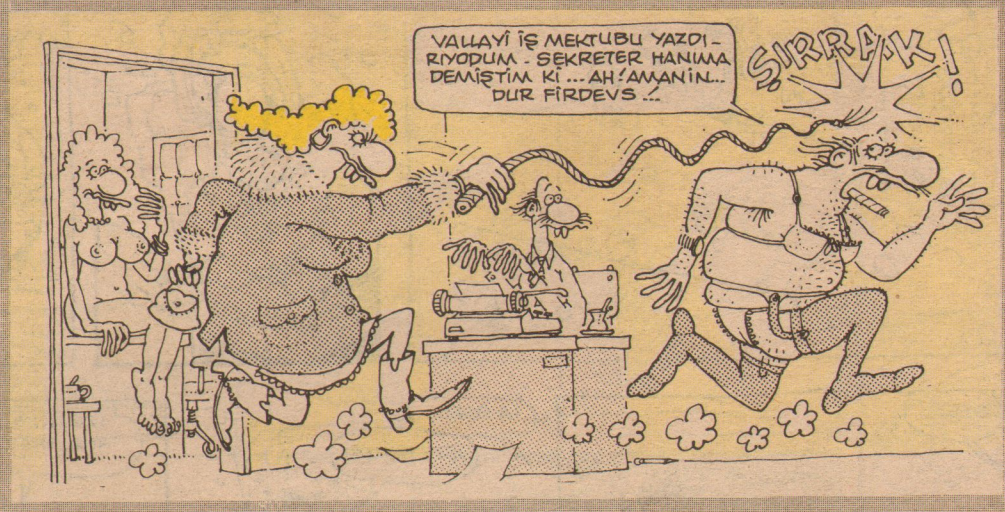
BENN MENN VARKENN, SÜPERMEN, BETMEN, WALKMEN, HAH HAAAA... ESKİ SAYILARIM İÇİN BAYİLERİNİZİ TIRMALAYINIZ, ÇIDIRTINIZ... BYEE... ÖPÜCÜKLERE MARUZ BIRAKIRIM.

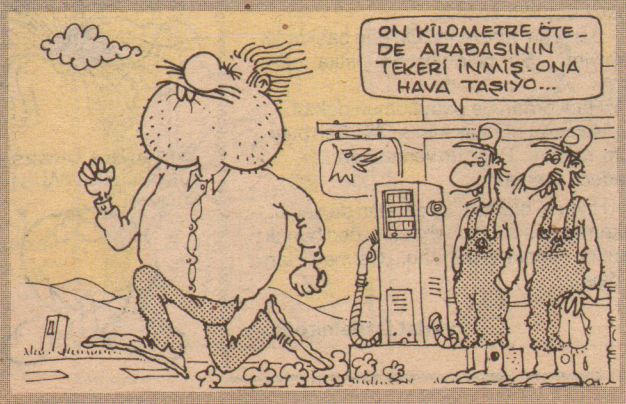
KÜÇÜKKEN ANLATILAN MASALAR BÖYLE BİTEBİLİRDİ. II

KIRMIZI ŞAPKALI KIZ

Kızımız ebleh bi yaratık olmayıp yanda resmi görülen kız gibi "punk" ruhlu biri olsaydı, boynuna kolye niyetine takacağı kurt tuzağı tasmasıyla, vahşi kurtu aynen böyle sürüklese ve beş paralık eder, dalgasını geçebilir, baba-annesini de kurta kusturur idi... Ama masal öyle demiyo... Gülerim...





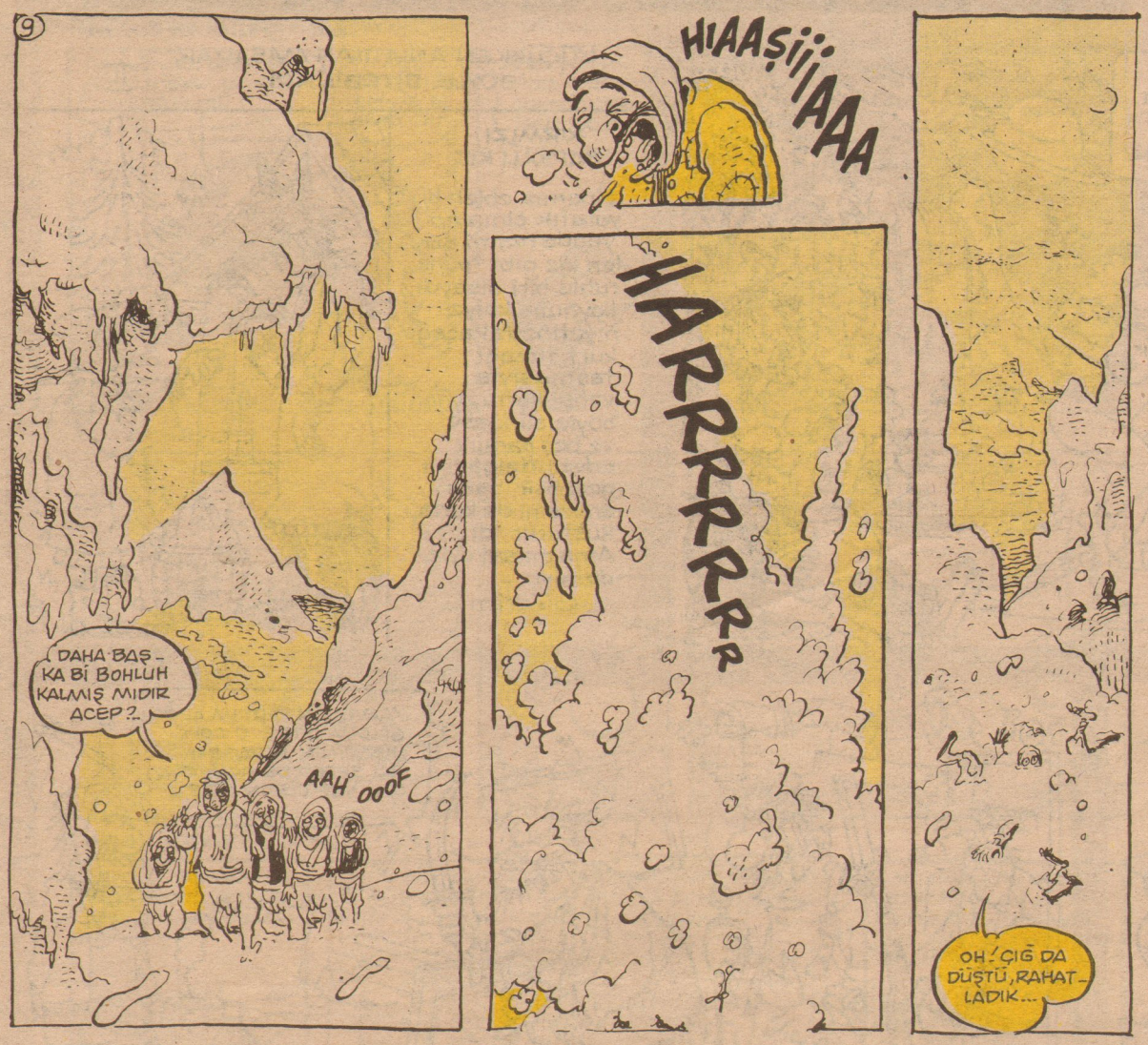


-TAKOZ LİTERATÜR-

- Siyaah... Beyaaaz En büyük Kara kış!.
- Sis İstanbul'da oynuyor. Ama vapurlar da işliyor...
- Özel ve tüzel kişiler, yakışıklı ve güzel kişilere karşı...

IZGANE'NİN UMUDU

Yazıp Çizen İLBAN ERTEM



DEVAMI HAFTAYA

ŞAŞILASI MUHABBETLER

2050 yılında, İstanbul'da...

- Anne yaa... Dedemin ağzına biber sürmelisin...

- Şebnem, iyi misin kızım?.. Durduk yerde adamın ağzına niye biber süriim?..

- O bunu haketti anne, bana küfretti..

- Saçmalıyosun yavrucuum... Hiç dedeler küfreder mi?..

- Etti işte... Benden kola istedi, içtikten sonra "Su gibi ömrün olsun" dedi... Dedem ne demek istedi anne?. Su ne demek?.. Bana küfretti di mi yaa?..

- Hayır kızım, o öyle diil... Şöyle ki... Eee... Çok eskiden, taa dedenin çocukluğunda falan bu yaşadığımız şehirde su varmış ... İnsanlar su içerlermiş...

- Yani su içilcek bişiy miymiş?..

- Evet Şebnemciim, hatta insanlar suyla yıkanırlarmış ... Derken bigün İstanbul'un suları bitmiş, yokolmuş... Deden o günleri hayal meyal hatırlıyor...

- Hıhıhı... Ne komik laf yaa... Su... Hıh hı... Sinirlerim bozuldu yaa...

- Gülme kızım, ayıp .... Büyüklerinin yaşam tarzıyla alay etme... Hem onlar su hiç bitmicek falan sanırlarmış... Su gibi ömrün olsun sözü ordan geliyo... Yani çok uzun yaşa falan gibi... Deden ağız alışkanlığıyla öyle demiştir sana...

- Ama olsun, yine de hakaret etti... Su gibi ömrüm olursa, ben de tükenicem bigün... Yokolucam... Şebnem olayı biticek... Ühüng...

- Ee, uzattın ama... Deden zaten son demlerini yaşıyo , bi de sen üstüne gitme... Geçen bana "Vasiyet ediyorum kızım, ölünce beni birayla falan yıkamasınlar sakın,istemem öyle şey. Ne yap et, biyerlerden su bul, beni suyla yıkasınlar" dedi... "İmkansız birşey bu baba, nerden bulucam suyu" dedim...

- Ee, o ne dedi?..

- "Hayırsız evlat " dedi... "Senden son kez bişey istedim, sen bin dereden su getiriyosun" dedi...

- Dere ne anne yaa?.. Bin dereden su getirmek ne demek?..

- Ne biliyim kızım, o kadarını ben de bilmiyorum...

***

- Beybaba, sen de sıkarsın ha... Belediye Başkanı seçildiğim ilk günden beri, her allahın günü geliyosun be... Bak çok yaşlısın diye bişey demiyorum ama, yetti artık... Zaten benden önceki başkan da senin yüzünden istifa edip, Kuala Lumpur'a yerleşmiş...

- Sus bre saygısız... Ben sizin üstadınız sayılırım... Zamanında burda ben de başkanlık yaptım... Halka bedava süt dağıtırdım...

- Tamam, biliyorum, sen de başkandın... Doktordun, tek çareydin... Ama o zamanlar geçti artık beybaba... Üstelik başarısızdın , kabul et...İstanbul halkı senin zamanında susuz kaldı... Hâlâ da susuz...

- Ben... Ben başarısızdım ha?.. Saygısız iblis... Süt dağıttım diyorum... Çok işler başardım... Git Fatma Girik'e sor inanmıyosan... Kendisi eski aktristir... Şimdi, Şişli'de bir apartımanda oturuyo...

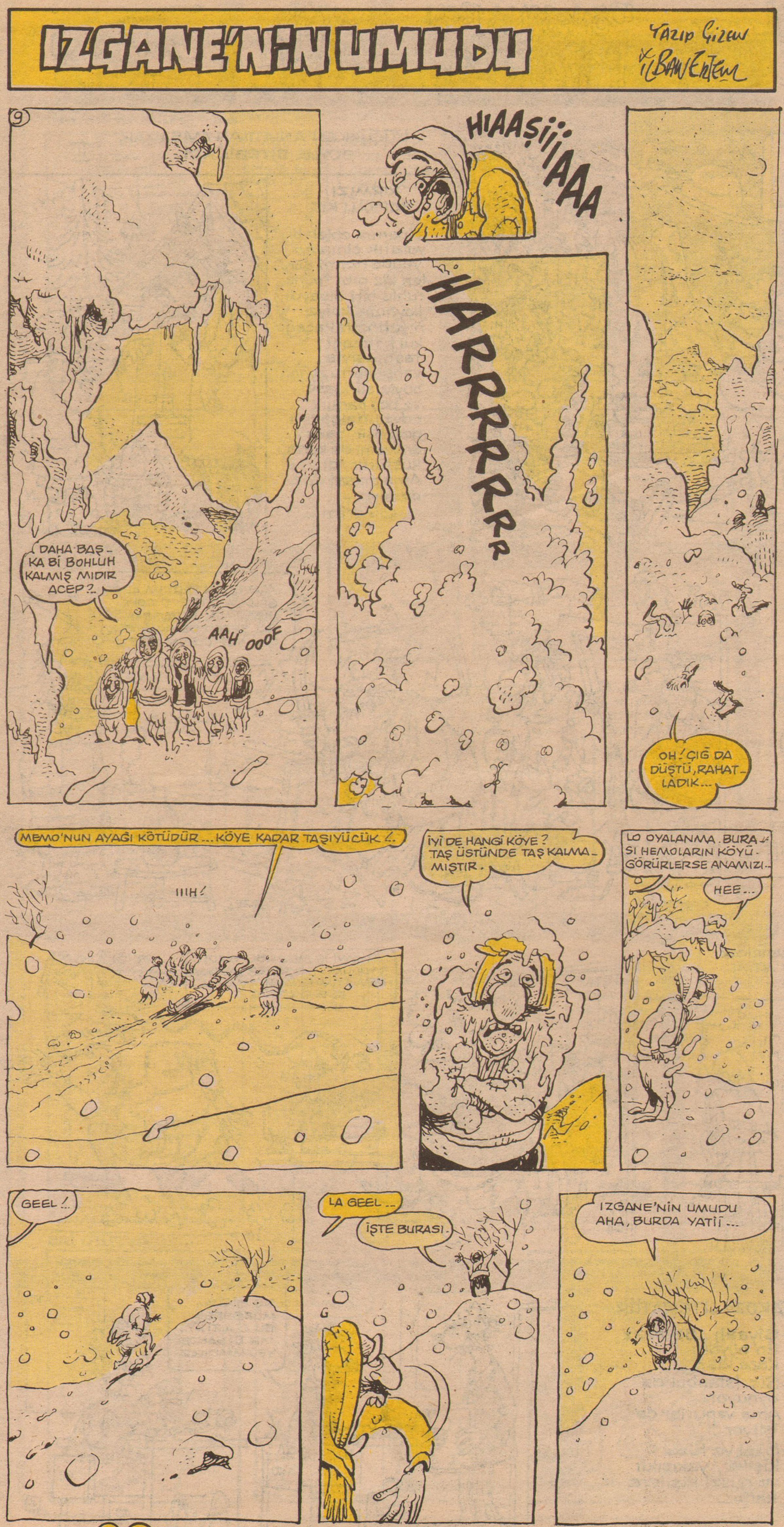
- Yeter be... Madem başarılıydın niye susuz bıraktın şehri?..

- Bana on gün verin.. On gün başkanlık yapıyim... Su bulamazsam istifa ederim..

- Hadi ordan be pabucumun doktoru... Sen kim, su bulmak kim... Asıl ben bulurum, bennn... Beş gün verin bana... Sadece beş gün...

- Hiyaaa, olamaz... Bedrettin de geldi... Bıktım ulan sizin muhabbetinizden bunak herifler... Gidin lan burdan... Gelmeyin lan bi daa...

Vedat Özdemiroğlu



ŞAŞILASI MUHABBETLER

2050 yılında, İstanbul'da...

- Anne yaa... Dedemin ağzına biber sürmelisin...

- Şebnem, iyi misin kızım?.. Durduk yerde adamın ağzına niye biber süriim?..

- O bunu haketti anne, bana küfretti..

- Saçmalıyosun yavrucuum... Hiç dedeler küfreder mi?..

- Etti işte... Benden kola istedi, içtikten sonra "Su gibi ömrün olsun" dedi... Dedem ne demek istedi anne?. Su ne demek?.. Bana küfretti di mi yaa?..

- Hayır kızım, o öyle diil... Şöyle ki... Eee... Çok eskiden, taa dedenin çocukluğunda falan bu yaşadığımız şehirde su varmış ... İnsanlar su içerlermiş...

- Yani su içilcek bişiy miymiş?..

- Evet Şebnemciim, hatta insanlar suyla yıkanırlarmış ... Derken bigün İstanbul'un suları bitmiş, yokolmuş... Deden o günleri hayal meyal hatırlıyor...

- Hıhıhı... Ne komik laf yaa... Su... Hıh hı... Sinirlerim bozuldu yaa...

- Gülme kızım, ayıp .... Büyüklerinin yaşam tarzıyla alay etme... Hem onlar su hiç bitmicek falan sanırlarmış... Su gibi ömrün olsun sözü ordan geliyo... Yani çok uzun yaşa falan gibi... Deden ağız alışkanlığıyla öyle demiştir sana...

- Ama olsun, yine de hakaret etti... Su gibi ömrüm olursa, ben de tükenicem bigün... Yokolucam... Şebnem olayı bitícek... Ühüng...

- Ee, uzattın ama... Deden zaten son demlerini yaşıyo , bi de sen üstüne gitme... Geçen bana "Vasiyet ediyorum kızım, ölünce beni birayla falan yıkamasınlar sakın,istemem öyle şey. Ne yap et, biyerlerden su bul, beni suyla yıkasınlar" dedi... "İmkansız birşey bu baba, nerden bulucam suyu" dedim...

- Ee, o ne dedi?..

- "Hayırsız evlat " dedi... "Senden son kez bişey istedim, sen bin dereden su getiriyosun" dedi...

- Dere ne anne yaa?.. Bin dereden su getirmek ne demek?..

- Ne biliyim kızım, o kadarını ben de bilmiyorum...

***

- Beybaba, sen de sıkarsın ha... Belediye Başkanı seçildiğim ilk günden beri, her allahın günü geliyosun be... Bak çok yaşlısın diye bişey demiyorum ama, yetti artık... Zaten benden önceki başkan da senin yüzünden istifa edip, Kuala Lumpur'a yerleşmiş...

- Sus bre saygısız... Ben sizin üstadınız sayılırım... Zamanında burda ben de başkanlık yaptım... Halka bedava süt dağıtırdım...

- Tamam, biliyorum, sen de başkandın... Doktordun, tek çareydin... Ama o zamanlar geçti artık beybaba... Üstelik başarısızdın , kabul et...İstanbul halkı senin zamanında susuz kaldı... Hâlâ da susuz...

- Ben... Ben başarısızdım ha?.. Saygısız iblis... Süt dağıttım diyorum... Çok işler başardım... Git Fatma Girik'e sor inanmıyosan... Kendisi eski aktristir... Şimdi, Şişli'de bir apartımanda oturuyo...

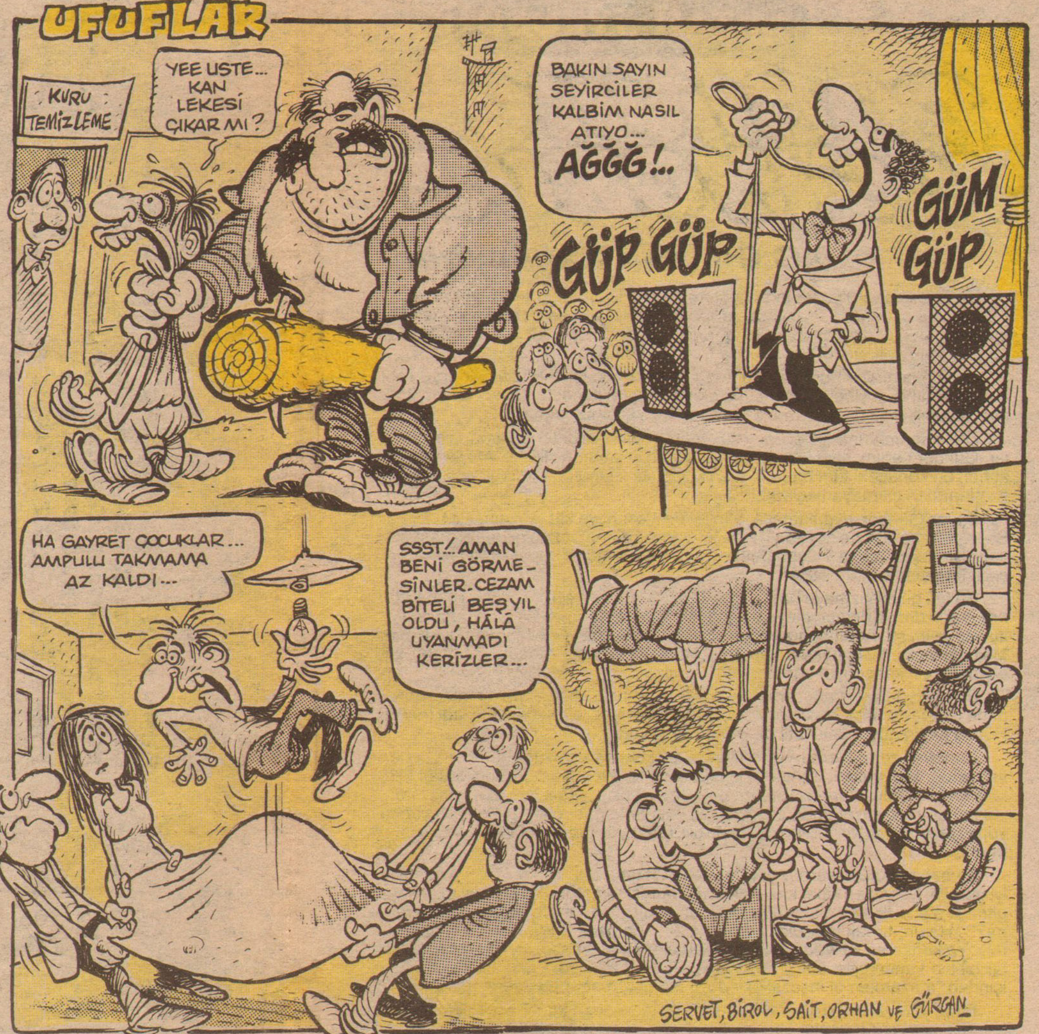
- Yeter be... Madem başarılıydın niye susuz bıraktın şehri?..

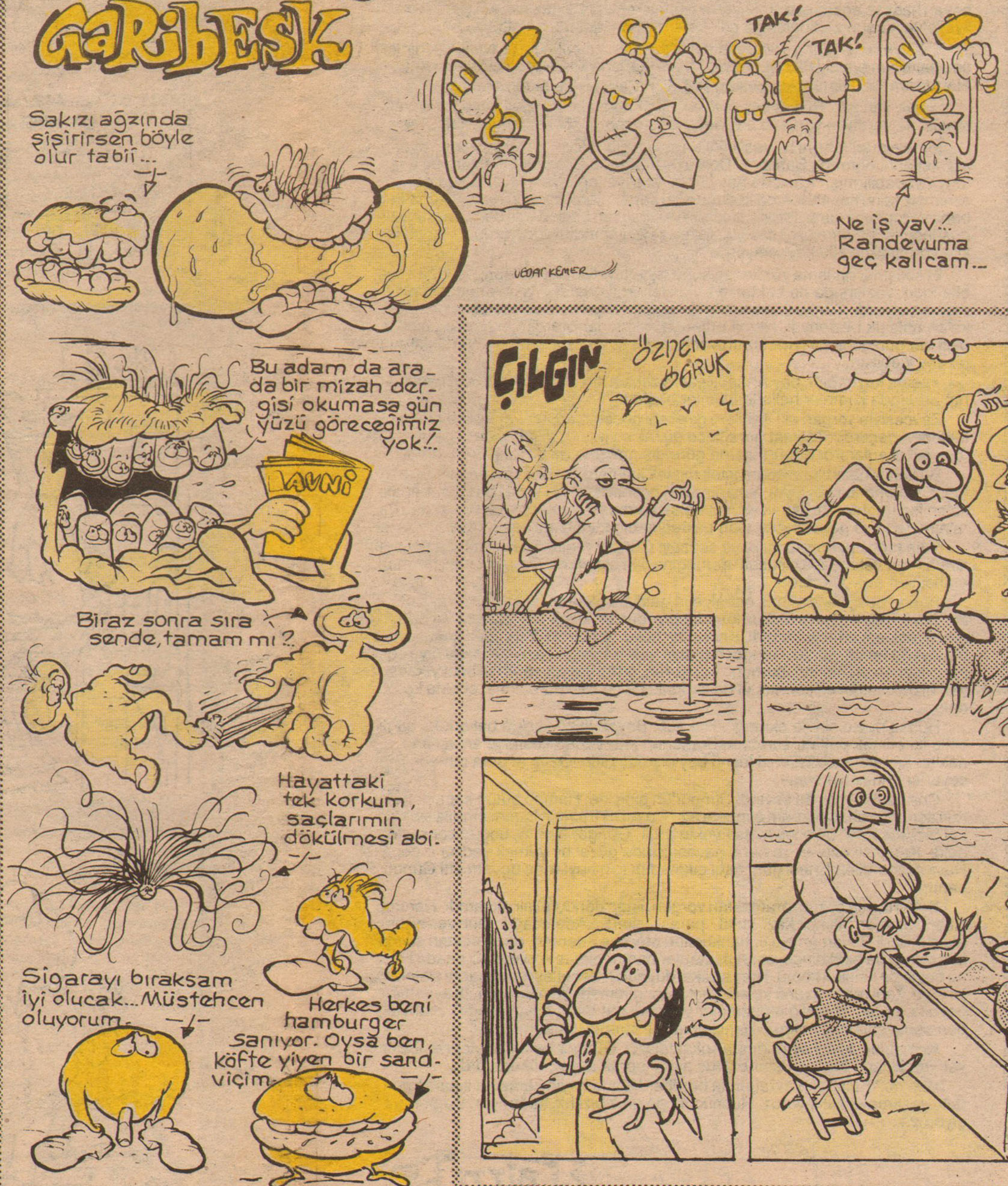
- Bana on gün verin.. On gün başkanlık yapıyim... Su bulamazsam istifa ederim..

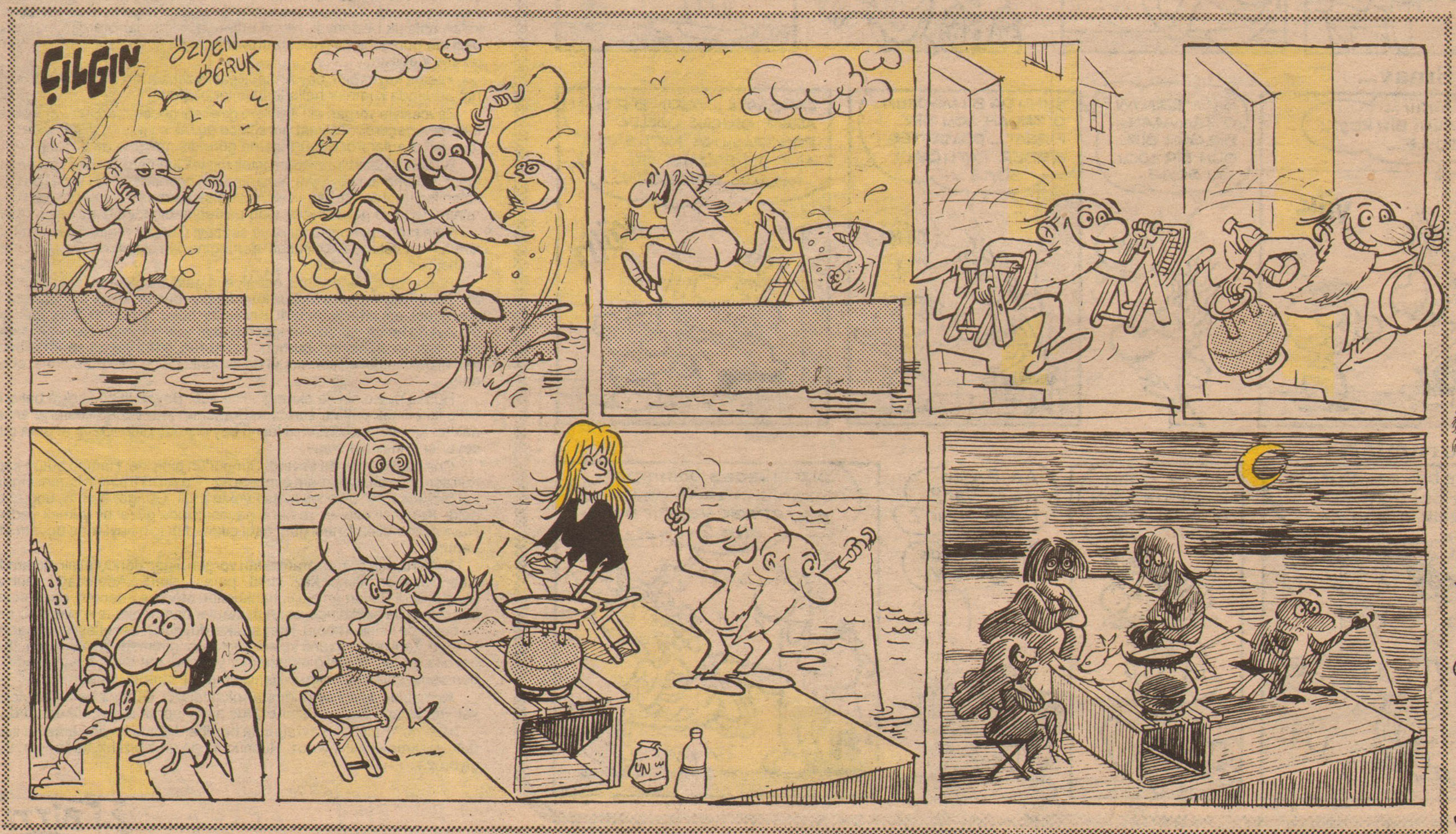
- Hadi ordan be pabucumun doktoru... Sen kim, su bulmak kim... Asıl ben bulurum, bennn... Beş gün verin bana... Sadece beş gün...

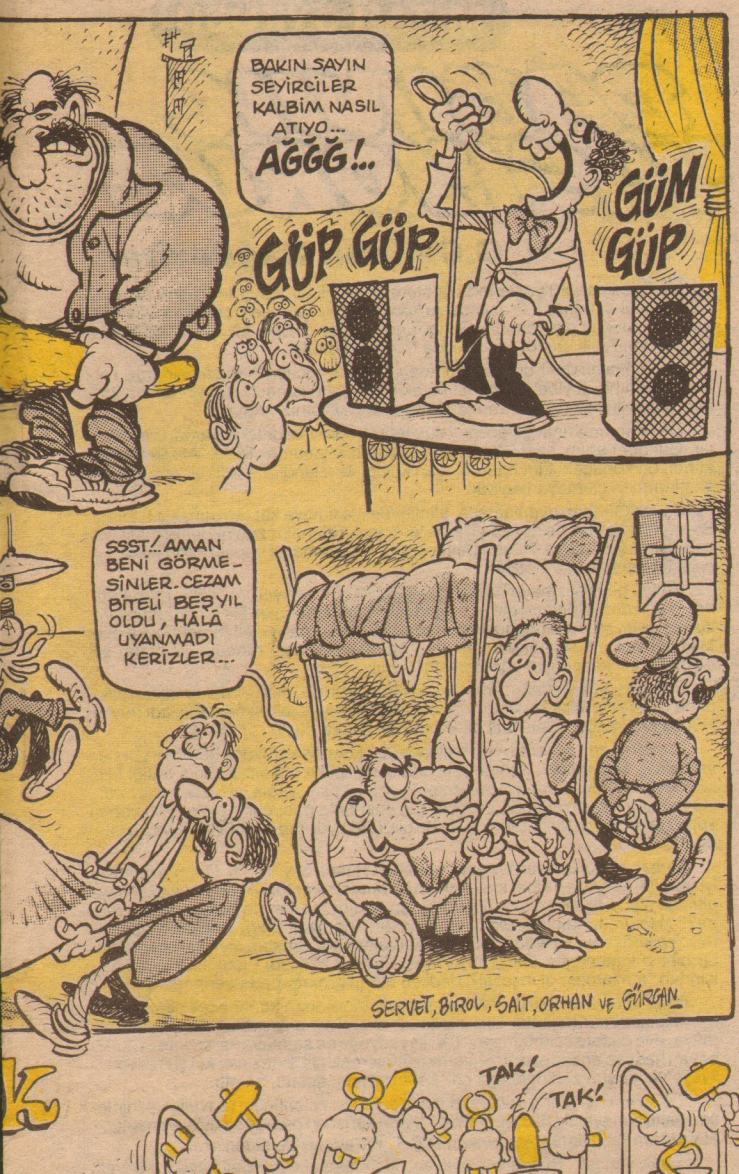
- Hiyaaa, olamaz... Bedrettin de geldi... Bıktım ulan sizin muhabbetinizden bunak herifler... Gidin lan burdan... Gelmeyin lan bi daa...

Vedat Özdemiroğlu









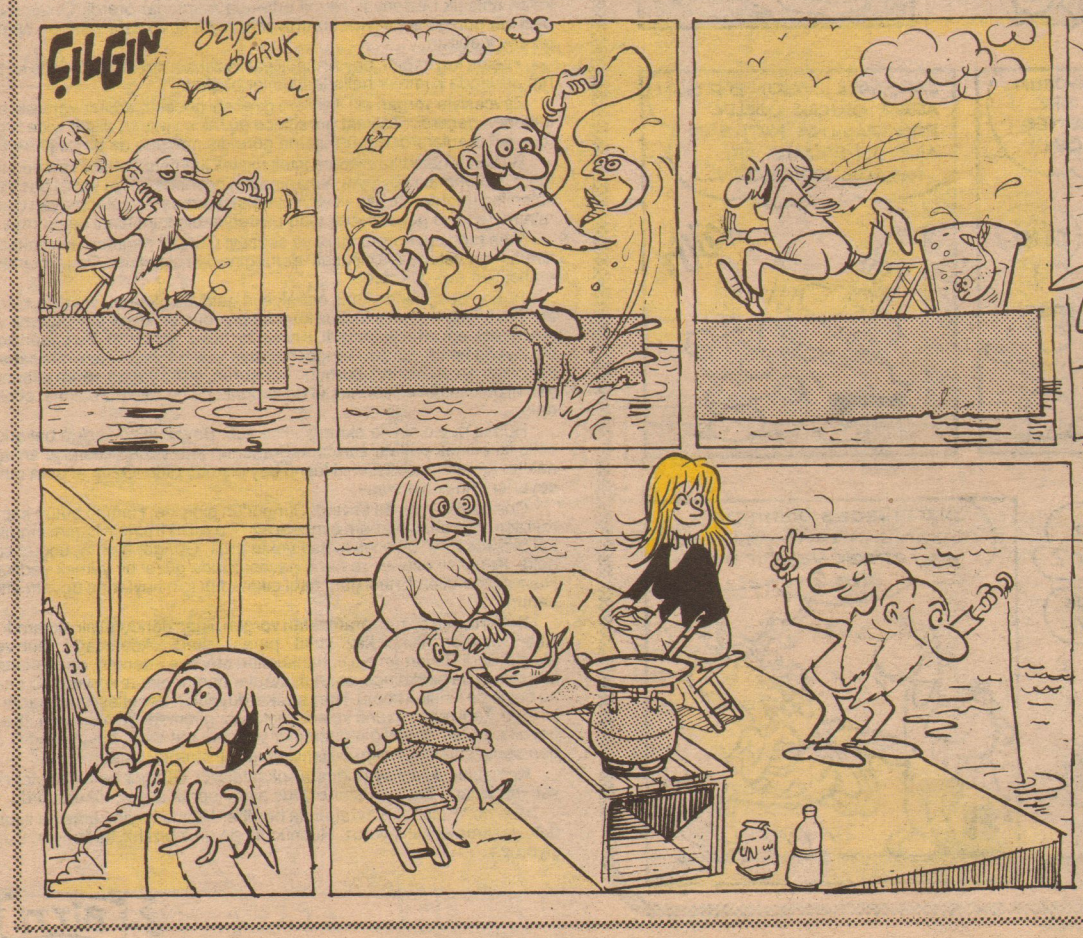
ZALİM KADER KADRİ

ORHAN NURİ

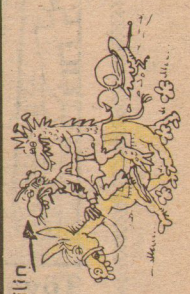
Evet-Hayır...

Anlat amca anlat..

Yaktın bizi...



İnsanlar doğar, büyür, DÖNER ve ölür...



Alem köt'olmuş..

Ne umduk, ne buldog...

AT'lara da girerler...

ERGEN

Serhat Gürpınar

Maket koleksiyonu..

Tövbekar..

Sınav hazırlığı..

Mini Sınav...

Kıl durumları...

MİZAH ÖYKÜSÜ

DAĞINIK YAŞIYORUZ

G.Candan Dağdeviren

İnce , esmer, 40 yaşlarında gösteren sevimli bir adamdır Hüsnü Arınmış. Hüsnü beyi iyi tanırım. O aslında ve kopyasında, yumuşak, çalışkan, yaşamla barış imzalamış bir insandır. Güngör hanımı ise, Hüsnü beyle evlendiğinden beri bilirim. Akıllı, güzel, birazcık da titiz bir kadındır.

Sağlığına bu denli düşkün olmadan önce de kocasıyla iyi anlaşırlardı. Tabi ki sağlığını hiç şeyine, ee kafasına takmayan bunca hasta adayı varken, kötü mü diyebilirsiniz. Ve yerden ozona kadar haklısınız . Ama..:

Önce, torunlarının geleceğini düşünürek sprey ve deterjanlardan vazgeçtiler. Güngör hanım, sağlık konusunda daha bilinçlenmek istedi. Ansiklopediler alındı, bu konudaki tüm haberler can kulağı ile izlendi. Zararlı! bir çok şey yaşamlarından çıkmaya başladı.

Bayan Güngör, uygulamaya aliminyum ve emaye kapları atmakla başladı. Bu kapların içinde bekleyen yiyecekler toksik (efendim zehirli demekmiş) etki yapıyormuş zamanla. Hüsnü Bey biraz söylendi ama ne yapsın kabullendi. 1-2 çelik tencereyle idare ettiler.

Hüsnü beyin kızmaya başladığı günü çok iyi hatırlıyorum. Çünkü akrabalarım, o gün dünya değiştirmeye başladılar. Tatil zamanıydı. Ne güzel kamp sıraları da gelmişti. Adamcağız kafasında Marmaris mavisi, elleri dolu geldi eve. Müjdeyi verdi. Karşılığında karısının "güneşte dolaşıp morötesi ışınların avı olamam, cilt kanseriyle uğraşamam" yanıtını aldı.

Bizimki adeta yalvardı, ama boş. Sultaniçe bir de "milletin anlatmaktan dillerinde mor tüyler bitti. Nasıl güneşten bahsedersin hala" diyerek haşladı beyini. Hüsnü beyin düşündeki tatil de koli basilli sulara düştü.

Hanfendi durmuyordu. Her hafta yeni bir konuda koruyucu hekimlik dersleri veriyordu. Kan yolları, damarlar, kolestrol ve lipidle tıkanırsa vücut trafiği felç, tansiyon kötürüm olurmuş. Bunun için yemekler sıvı yağla ve tuzsuz pişiyordu. Hüsnü bey, zeytinyağında pişince; devenin bale pabucuna benzeyen yağda yumurtaya bile alıştırdı kendini. Ne de olsa haklıydı kadın, polemik konusu yapmadı.

Bir bahar akşamı sürpriz yapmak istedi Hüsnü beyin canı. Doğum günüyle iyi giderdi. Şehrin en kibar kazı katılan lokantasına götürdü karısını.İllet olmaya gitmişti sanki. İlk kez o gün düşündü "şu kadını oksijen darboğazına soksam mı?" . Hatun, tırnak temizliği şüpheli insanların hazırladığı yemekleri yemezmiş. Ya konserve ? Reddeyledi. Konservelere bozulmasın diye konulan katkılar birikip kanserojen etki yapıyormuş, diyerek açıkladı nazenin. Hüsnü bey içinden "mezarojen ol inşallah" dedi ve aldığı armağanı da vermedi. Çıktılar.

Biraz yürüyelim ,iki lüter alır evde yeriz gibisinden konuşacak oldu, sabırlı beyimiz ama sürüngenler kadar pişman oldu. Eve gidince; ansiklopedileri atmaya, eve gazete sokmamaya, T.V. ile radyoyu da satmaya karar verdi. Çünkü bayan hassas,egzos gazı koklıyarak yürüyemezmiş. Benzinler kurşun bileşimliymiş ve kurşun zehirlenmesi çok korkunçmuş, anlattı, anlattı.

Taksiye binip tenha yollardan eve döndüler. Hüsnücüm, zavallı, velinimetim, balık almaya niyetlendi. Tam çıkarken karısı en pamuk sesiyle anımsattı. Hani tarım ilacı, balıklarda biriken D.D.T. Karadeniz'de bidonlar...

... var, var, var. Hüsnü bey öyle açtı ki mutfağa koştu. Çay koydu, Kahvaltı tepsisi ne verdiyse yemeye başladı. Karısından da biraz salam istedi.

Evde olmadığını ve bu vesileyle de salam gibi çiğ ve az pişmiş yenen etlerin marifetlerini öğrendi. Bunlar 1. Domuz, 2. Sığır, 3.Balık olmak üzere üç çeşit tenya yapabilirmiş. "İçimizde hayvan mı besliyeceğiz yani Hüsnü" tümcesiyle sevimsiz konu kapandı.Ama kadının ağzı kapanmadı, konuşuyordu. "Kendine, bana ve topluma karşı sorumlulukların var, sağlam bir bedenin olmazsa sağlıklı düşünceler üretemezsin" savıyla adamı zayıf yanından vuruyordu . Sosyal ilişkileri de gittikçe kilo kaybediyordu.

El sıkışma, öpüşme yüzünden konuk istemiyordu bayan Güngör. Ona göre ellerinde, yüzlerinde ne bakteriler, virüsler taşıyorlardı. Yakınlarına bile gidemez olmuşlardı. Çünkü ikram edilenleri ağzına koymuyordu. Gerekçe hep ıslak kalan bulaşık bezleriydi. Nemli ortamda mantarlar ürerdi. Onlar, evsahipleri, bezi her gün güneşte iyice kurutuyorlarmıydı ki, o bezle yıkanan bardaklardan bir şey içebilsin

Yaşam kaynağım, bay Arınmış çaresizlikten strese girdi. Öyle ki, soydaşlarım arasında kümeler halinde ölümler başladı.

Zevcesiyle yorgan altı ilişkilere gireceği geceler, adamcağız sıkı bir dezenfekteden geçerdi. Talimat gereğince güzelce yıkanır, dişler iyice fırçalanır ve "çok iyi" durulanırdı.Köpürdüğüne göre diş macunu da bir çeşit deterjandı.

Bu kadar hazırlıktan sonra istek mistek kalmıyordu tabii Hüsnücümde. Hatunun savunması şöyleydi. Yıkanmayan gövdede yavru yavru basiller, hepatit kolonileri (muhterem sarılık virüsüymüş) olurmuş. Fırçalanmayan dişlerden de hanımefendiye geçebilecek olan bakteriler diş minelerini kemirirmiş.

Yılın modası, hormonlu et ve sebzeyi Güngör hanımın eve sokacağını sananlar "her vatandaşa bir uçak" derneğine üye olabilirler. Doğal olarak, hormon mahsülleri eve giremedi.

Hüsnü beyi,çok acıkmış olarak eve geldi bir akşam. Hevesle sofraya oturdu. Zeytinyağla pişmiş tuzsuz kuru fasulyeden bir kaşık aldı. Ağzına da bir lokma ekmek attı ama yutamadı. Keskin bir koku, acı bir tat. Bu sabun kokusuydu be. Ayağa fırladı, sordu. Güngör hanımın yanıtı ilginçti. Taze mi acaba diye çok mıncıklanan ekmekleri, burnunu karıştıran, çişini yapan sonra ellerini yıkamayan bi dolu insan elliyormuş.O da sabunlu bezle silip durulamış, ocakta kurutmuş.

Hüsnü bey o sinirle ekmeği eline aldı. Bayan titize şaşkın bakarken, sağlı sollu iki ekmek patlattı suratına. Somunun kıtır yerleri kesmişti anlaşılan, yanakları kanamaya başladı. Hüsnü bey pişman oldu. Özür, af para etmedi. Geceyarısı annesinin evine.

Çok üzüldü, çok da sevindi Güngör'ün gidişine. Hemen bütün kapı, pencereyi açtı. Yaz günü hamam olmuştu ev. "Ya AIDS'li birinin kanını emmiş sineğin biri bizi sokarsa" diyecek kimse yoktu artık. Güngör hanım, üçgün sonra geri geldi. Karşılıklı özürler ve barış havası içinde güzel bir yemek yediler o gece. Hasret giderdiler. Ertesi gün, canı çıkmadığı için huylarına devam etti Güngör hanım.

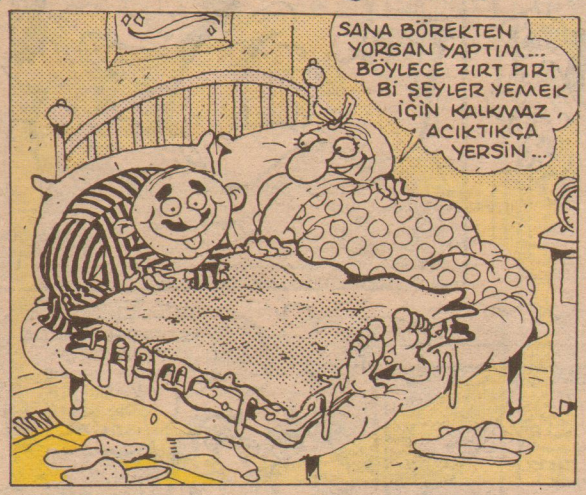
Beyni bu işe çözüm aramaktan yorgun, işten döndüğü bir akşamdı. Hanımı, Hüsnü beyden ikinci kez yakıt parası istedi. Adamcağız "dün vermiştim, n'oldu" dedi Bayan en akıllı, banknotları sterilize ederken, dezenfektan sıvıda birazcık fazla bekletince, caanım paralar hamur olmuş kopmuş. O sırada Hüsnü beyin de kirişleri koptu. Hani şu ilkel duyguları denetleyen makaralı sistemin kirişleri. Yedi renk yüzünü yaladı geçti. Mor geçmedi. Avazını açtı. "Kaynattığır bozuk paralar, ütülediğin gazeteler yetmedi mi! Virüs beyinli kadın, manyak, ben senin sülaleni, mikro organizmalarını, streptokoklarını!...

Komşular, ikisini ayırdığında sokaktalardı. Güngör hanım toz toprak içinde yatıyor, Hüsnü bey de üstüne avuç avuç toprak atıyor, tükürüyordu.

Ben mi? Kalan 2-3 akrabamla beraber Hüsnü beyin kafasına sıkıca tutunduk, yaşamaya çalışıyoruz. Hüsnücüm de artık bizi hiç taramıyor. Dağınık yaşıyoruz.

BİTTİ.

Kakara Kikiri



Pek sayın AVNİ yöneticileri... Şu yanda gördüğünüz tuhaf köşe, benim sevimli, minimiminnacık tiplerimi korkutmakta, onları dehşete düşürmektedir. Sizden ricam, bu gözü dönmüş zebaniyi bir an önce ıslah etmenizdir. Arzederim...

BİROL BAYRAM...

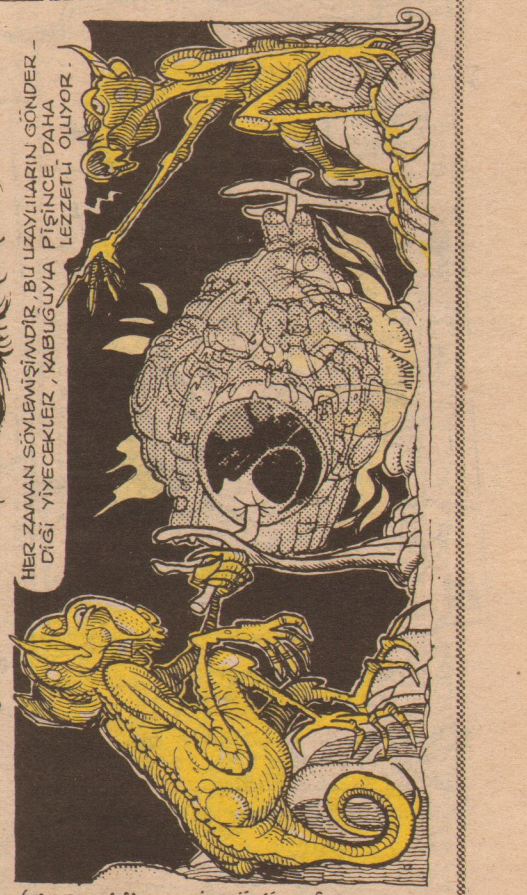
Galip Likler

Rumuz: Metalik Bunalım (Plüton)

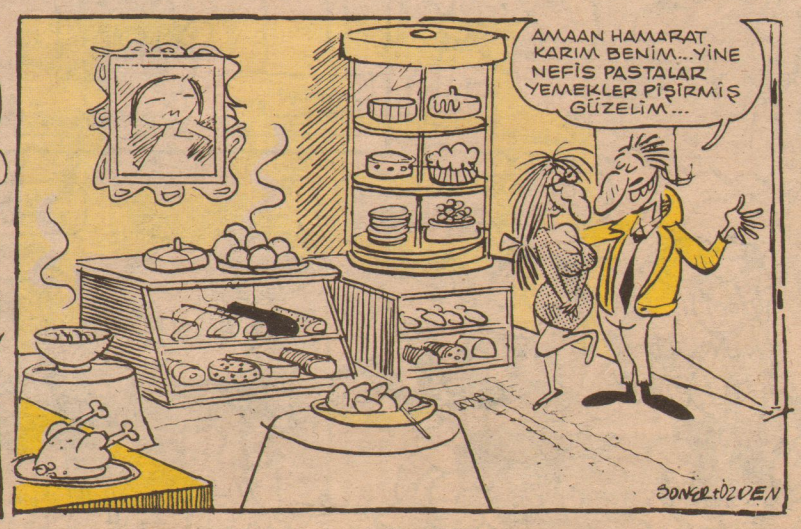
Sevgili ablacığım, benim bir sorunum var. Daha doğrusu sorunlarım var. Cinsel organım dört tane. Buna karşılık bi tane karım var, anlatabiliyor muyum? Karımı aldatsam bi türlü, aldatmasam bi türlü Boşta kalan üç organımın işbirliği yapıp beni boğmasından korkuyorum abula. Ne yapiim?

Evladım, öncelikle sana maşallah diyorum. Allah artırsın. Bana kalırsa fazla mal göz çıkarmaz ama, madem dert ediyorsun, sana yardımcı olucam.

Sende dört tane varken, ondan hiç olmayanlar da var "Organ nakli" yaptırarak hem bu dertten kurtul, hem de garipleri sevindır. Tamam mı canım, uğra bana, halledelim. (Aklına kötü şey gelmesin hınzır, benim kocamda ondan dokuz tane var)

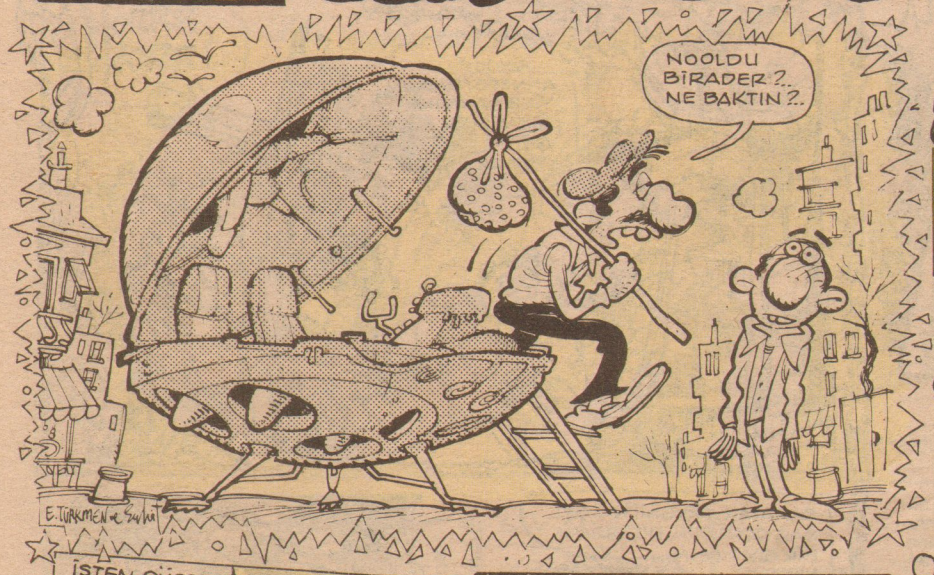


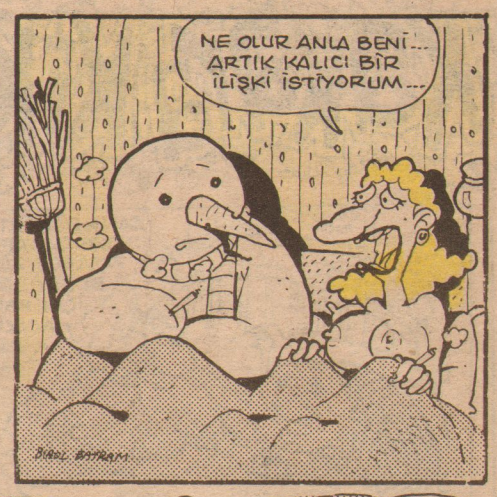
ÖZDEN ÖRÜK

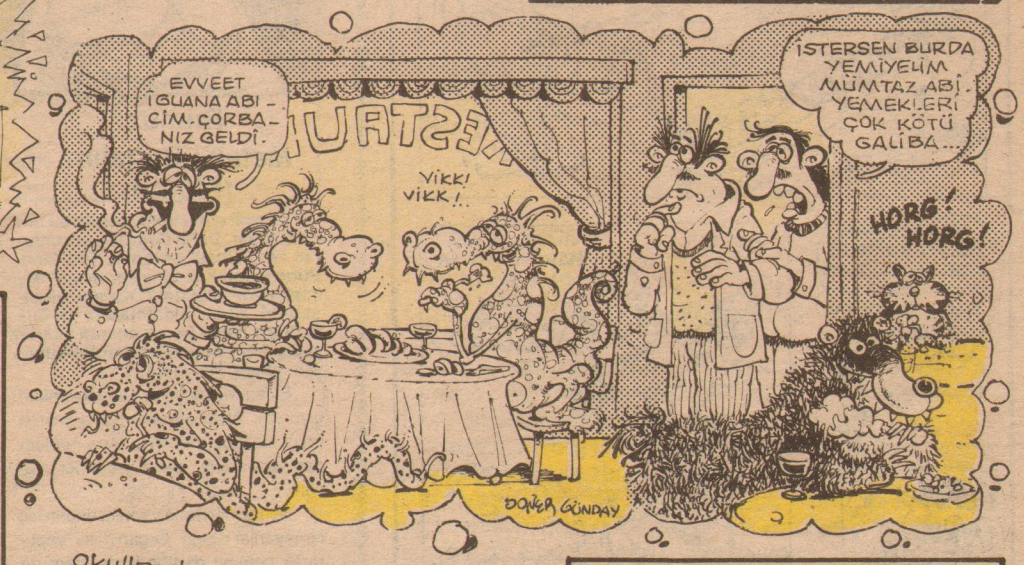


Hiç, ama hiçbir yerde şubemiz yoktur...

ZIPIR







-MİKRO TİYATRO- KATİL KİM?..

1. Kişi: Bütür oyunlarda katil, hep uşak olur. Katil sen misin?.
Uşak: Evet efendim...
1. Kişi: İyi... O halde katil sensin!..

PERDE

Okullarda sarılık salgını devam ediyor...

BÜYÜK İFŞAAT

Hamam- da karılar nası bayılır?..

Haftaya ZIPIR'da açıklı- yoruz...

BİR YARATIK RESMİ İLE ÇİZERİNİN KARANLIK HİKAYESİ

yazıp-çizen: GALİP TEKİN

O ve üzerine oturduğu taş, milyonlarca yıldır hiç değişmemişti, ama çevresi değişmişti...

Artık etrafında bir mahalle ve burda yaşayan insanlar, bu insanların arasında da ben vardım...

Altı yaşımdaydım, onu görebiliyordum. Gündüzleri bir sorun yoktu amaaa...

...Geceleri çok korkuyordum. Babama şarap aldığım bakkala giden tek yolun üstündeydi o!..

Bir gece korkudan şarap şişesini kırınca olay patlak verdi...

BA... BABA! HICK!

SUS!.. NEYMİŞ BAKIYIM SENİ KORKUTAN... GEL GÖSTER BAKAYIM. MIÇAYIM ONUN AĞZINA!..

...Babamı durduramamıştım... O yaratık da orada değildi...

BU KARABATAKTAN MI KORKUYORSUN?.. BAK, BEN ŞİMDİ ONA NAPICAM.

AMA BABA...

KES!

CIIIIIIIIRRRK

PIT

BABA, BABACIM! GELİYOR O...

SUS! HÂLÂ KONUŞUYOR SALAK!..

PAT

ŞILAPH

Babamı yakalamıştı... Kaçtım...

HIYFIIFH

İMDAAT!.. BABAMI YAKALADI... İMDAAAT!

Babamı sürüklemeye başlamıştı.

8

HIAAGAF

Mahalle koşup geldiğinde babam, o taşa kendi bağırsaklarıyla bağlıydı. Artık babamdan başka her şeydi. Karabatak gülüyordu...

DURUN! YAKLAŞMAYIN!.. GERİ, GERİ!..

İYKH!.. ÇOCUKLARI GÖTÜRÜN BURDAN!.. ÇABUK!..

AMAN TANRIM.

VAY!

ANLATTIKLARIMA KİMSE İNANMADI. OLAY KAPANDI GİTTİ. GERİYE KALAN TEK GERÇEK, OYDU. VE HÂLÂ O TAŞIN ÜSTÜNDEYDİ...

ZIIRM

AYH!

BU HİKAYE BENİM DE SİNİRLERİMİ BOZDU... ESKİDEN BU KADAR KORKMAZDIM...

ZİVA

WHY ARE YOU SO NERVOUS? HII?..

İSTERSEN KLOZETE DE BAK...KES ARTIK ZİVA!..

O-K.

BAKSANA BANA...YENİ BİR DARBEYE HAZIRLIK OLSUN DİYE DİNCİ GRUBUN PROVAKE EDİLDİĞİ HATTÂ MATBAALAR KURULUP ŞERİATÇI KİTAPLAR BASILIP "MİT" TARAFINDAN DAĞITILDIĞI DOĞRU MU?

NE BİLEYİM BEN.

AMERİKALI OLAN SENSİN.SEN DAHA İYİ BİLİRSİN...

SİZİN DE DÜNYADAN HABERİNİZ YOK...NEYSE BEN BİR HAFTA YOKUM. YARIN İSRAİL'E GİDİYORUM. ONU SÖYLEMEK İÇİN UĞRAMIŞTIM...

HADİ BAY!.. SENİ ÇOK ÖZLÜYECEĞİM. NE GETİREYİM ORDAN SANA?

HZ. MUSAYI...

YOKSA BİRİMİ VAR EVDE? ÇEKİL BAKIYIM ŞÖYLE KENARA.

ZİVA.

TANRIM, NİYE BENİM HİÇBİ ŞEYİM NORMAL DEĞİL... BU KIZDAN KORKUYORUM. AMA SEVİYORUM DA... BENİ ÇEKEN BİR ŞEY VAR ONDA...

BOŞVER, BİZ HİKAYEMİZE BAKALIM.

ÖNCE ŞU KIZ ÇOCUĞUNU BÜYÜTELİM..." ARADAN YILLAR GEÇTİ... ARTIK BÜYÜMÜŞTÜM. GÖĞÜSLERİM VE KALÇALARIM VARDI, AMA O HİÇ DEĞİŞMEMİŞTİ VE HÂLÂ O TAŞIN ÜSTÜNDE OTURUYORDU... ARTIK ONDAN KORKMUYORDUM. HATTA ONU SEVİYORDUM!" BENİ ÇEKEN BİR ŞEY VARDI ONDA...

--Ve on sekiz yaşıma giriğim ilk gün...

?!...

ZAFER TEMOÇİN ÇİZECEK

* Çeviriye yer olmadığı için Zivanın balonları Türkçe yazılmıştır...

AMAN ABİ, SAKIN UNUTMAYIN, YARIN GETİRİN HA!.. YEMEK PİŞİREMEYİZ, MÜŞTERİYE REZİL OLURUZ VALLA.

İYİ AKŞAMLAR BEYLER...

RESTAURANT

İYİ AKŞAMLAR. YARIN GÖRÜŞÜRÜZ.

ŞU TRAPEZCİ DAHA ACEMİ DÜŞMESİN DİYE ÖNLEM ALMIŞLAR.

CİRCUS

Alber Domuz

HANER İLEN TANER GELİYOR

DELİKANLI, SEVGİLİNE BİŞEY SÖYLE. BİR DAHA MEKTUBUN İÇİNE O KOKUDAN SIKMASIN.

PTT

BU TAKLİTÇİLER, BİZİM KÖŞEMİZE SIZDILAR SONUNDA.

ÜSTELİK BİZİ DIŞARI ATMAK İÇİN POLİS DE GETİRMİŞLER

GİDİN BURDAN BE KORKUDAN ADAMIN DUDAĞI NE BİÇİM UÇUKLADI!

İETT DURAK

ABONMANLARIMIZI BİRLEŞTİRMEMİZ İYİ FİKİRDİ... HER SABAH YAPALIM. OTOBÜS BEKLERKEN ARTIK HİÇ ÜŞÜMİYECEZ...

HOOP, ABONMANCI ABİ! ŞU BURNUMUN ÜSTÜNE DE KOYSANA BİRKAÇ TANE.. ORASI DA ÜŞÜYOO...

REZALET ALIREM SATIREM...

50

100

ŞU GÖRMÜŞ OLDUĞUNUZ ESER BİR SONER GÜNDAY ORİJİNALİ OLUP.. SANATIĞININ....

KARİKATÜR MÜZAYEDESİ

YOLSUZ KALDIK, KARİKATÜRLERİMİZİ AÇIK ARTTIRMAYLA SATIŞA ÇIKARDIK!.. SATIYORUZ - SAAT-TIK!

BU DA HAVA ATMAK İÇİN BÜTÜN DİKİŞLİ YERLERİNİ TEŞHİR EDİYOR

BU SAATİN TİK'İ VAR GALİBA... BİR TAMİRCİYE GÖTÜRMELİ...

TİK TİK TİK TİK TİK

SANIRIM HOŞLANDIM BU KARİKATÜRDEN...

Çok güzel! Çok

Rezalet bir eser...

10 para!

10+1

2 şilin veriyorum!

5 para etmez

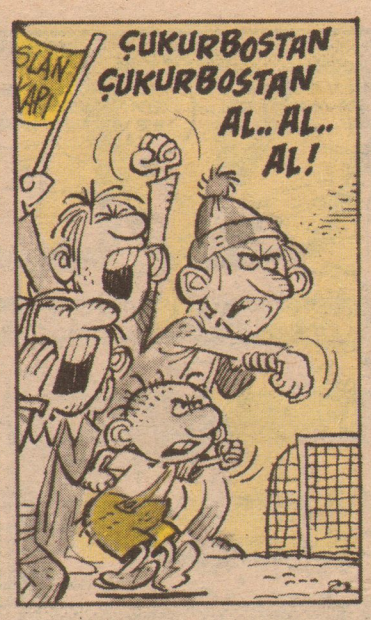
MÜJDE! ÇOCUK KONUŞTU!

ÇEKOSLOVAKYALILAŞTIRAMADIKLARIMIZDAN MISINIZ?

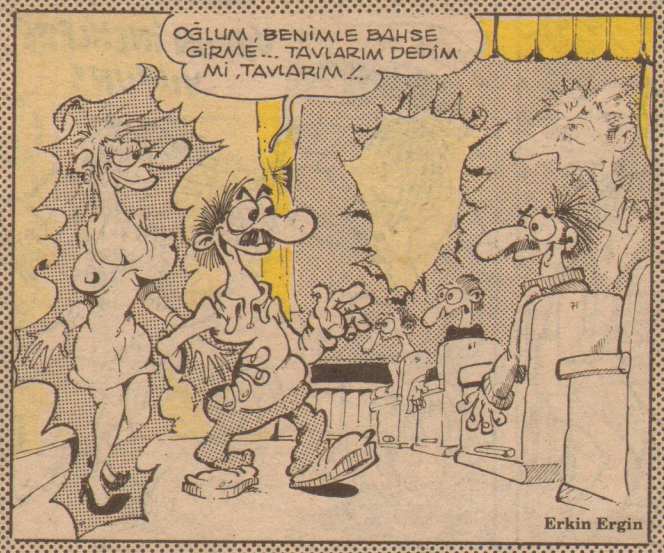
HER EVE LAZIM AL BUNU.

Zafer Temoçin

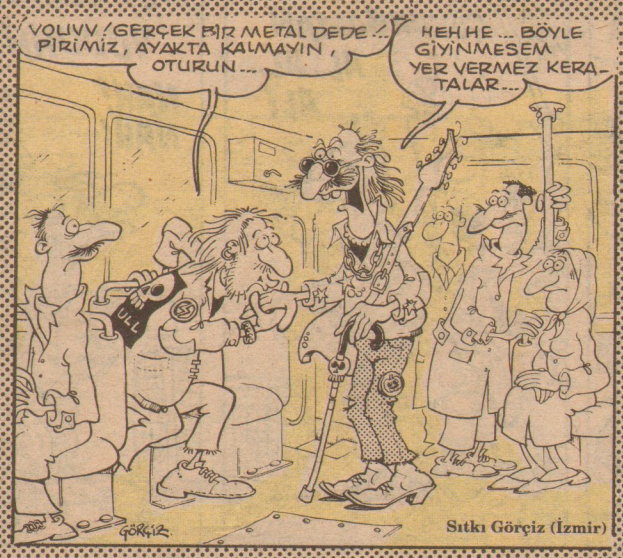
Soner GÜNDAY



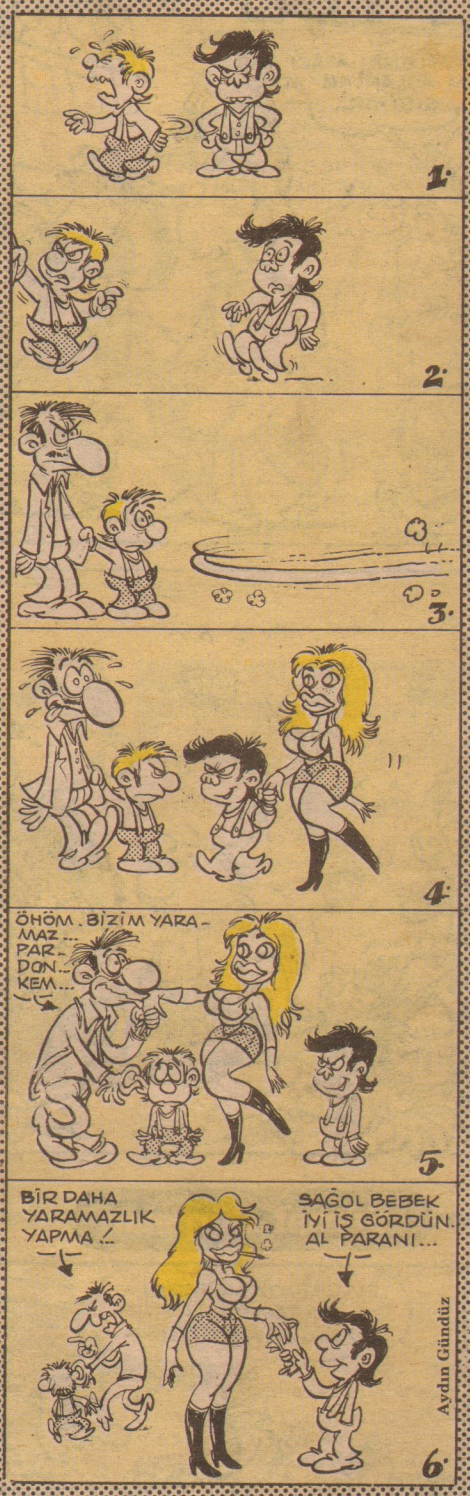
Serhat Gürpınar

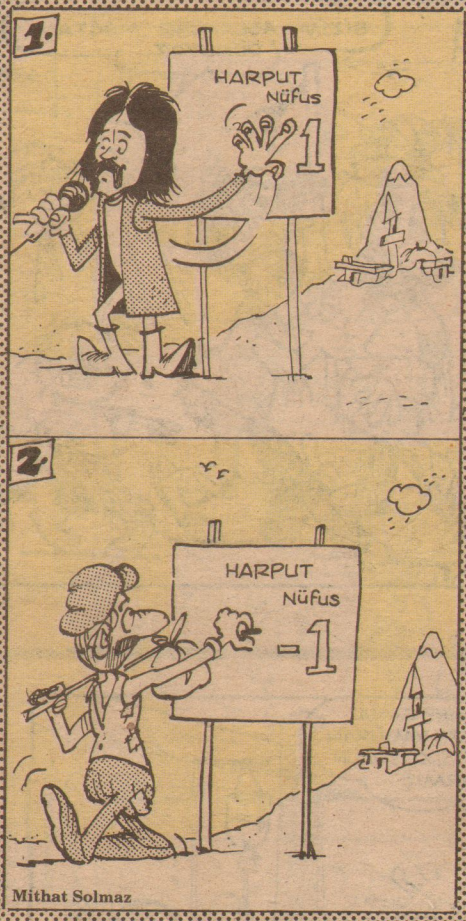


Erkin Ergin



Sıtkı Görçiz (İzmir)

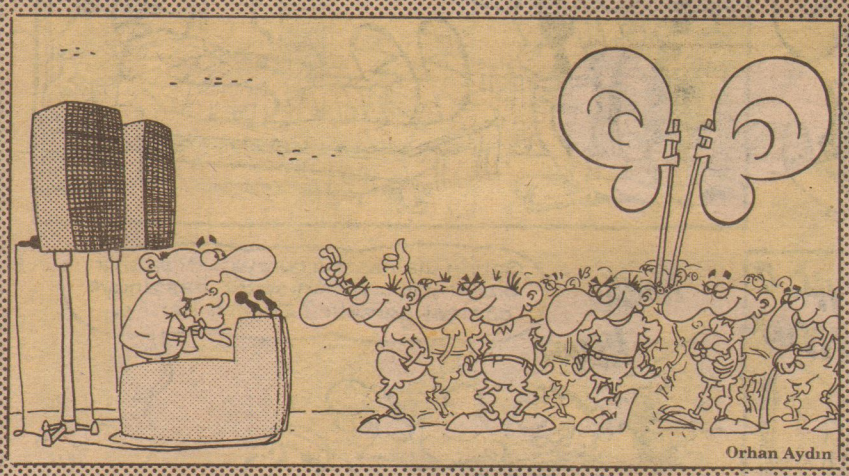


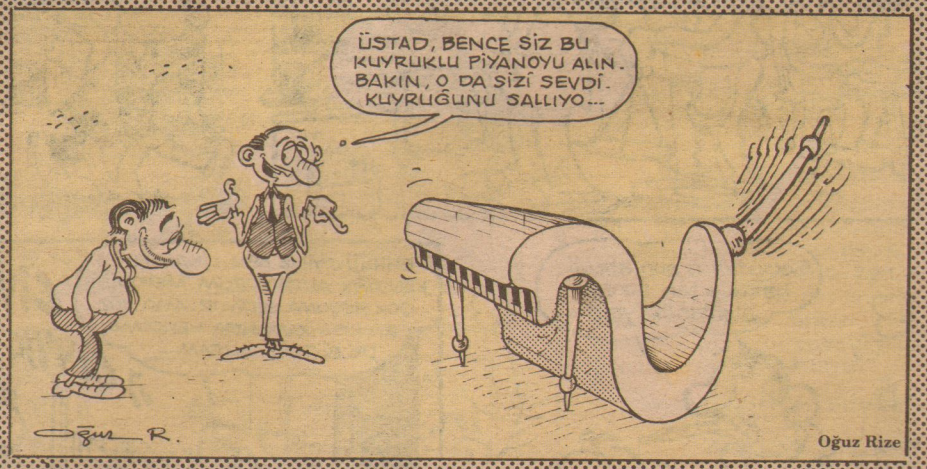


Mithat Solmaz

Metin Çağlayan

Hakan Işcan


Orhan Aydın



Oğuz Rize

AVNİ
SAYI: 4
YIL: 18
16 ARALIK 1989 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: **H. İLHAN ESEN** Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **SÜLEYMAN YILDIZ**

Basıldığı Yer: Mecidiyeköy Atakan Sok. No: 14 İstanbul Sabah Yayıncılık A.Ş. Tesisleri
POSTA KOD NO: 80390 **TEL: 175 36 86**
Yönetim Yeri: Sivritaş Sok. Hacı Halil Kafar İşhanı 11-2 Mecidiyeköy-İstanbul

KIBRIS: 600 TL. - İNGİLTERE: 50 P - AMERİKA: 1,5$ - HOLLANDA: 2 F - FRANSA: 7 FF - İSVEÇ: 6.25 KRON